

# Curriculum vitae

## Attività scientifica e didattica

### Thomas Bisiani

Nato a Trieste, il 26 ottobre 1974, architetto  
Assegnista di ricerca, Settore scientifico disciplinare ICAR/14  
Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura



## Profilo sintetico

Thomas Bisiani ha studiato urbanistica presso l'IFU di Parigi e si è laureato in architettura a Venezia nel 2001 con il massimo dei voti e lode, nell'ambito della ricerca "A regola d'arte", con il progetto "Corderie della Tana nel sito dell'Arsenale di Venezia: Corderie e cavi, nuove tecnologie al servizio dell'antico", con cui ha vinto il Concorso "Riprogettare per tutti – un patrimonio architettonico proiettato nel futuro – progetti di riqualificazione delle opere architettoniche, volti a favorire l'accessibilità e la fruibilità ad una utenza ampliata" ed ha ricevuto la Medaglia della Camera dei Deputati (2006), dallo stesso anno, fino al 2010 è stato titolare di contratti di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Design e Arti dell'Università IUAV di Venezia.

Nel 2010 consegue il dottorato in progettazione architettonica e urbana presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Trieste, la tesi dal titolo "**Archigrafia, tra architettura e parola**" riceve la menzione di pubblicazione, il lavoro di ricerca con il titolo "Alphabet city" ha vinto il concorso internazionale Everyville ed ha ricevuto il premio speciale della Biennale di Venezia (2008), venendo esposto alla XI Mostra Internazionale di Architettura "Outhere".

Nel 2012 è assegnista di ricerca (SSd ICAR14) nell'ambito del progetto "**Architettura and intermodality; defining the necessary guidelines for the architecture configuration of the intermodal hub that is adjacent to Ronchi dei Legionari FVG Airport**", per cui riceve due riconoscimenti al premio internazionale "Global AirRail Alliance (Canada)" 2014-15; la Menzione d'onore "The Plan the best paper" 2015 (Italia); e il premio per attività di ricerca post dottorato "The international Propeller club port of Monfalcone - UNITS - DIA - Sezione Complessa Unità di Staff Fondazioni e Premi" 2015 (Italia).

Dal 2007 svolge con continuità attività didattica a vario titolo presso il Corso di studi in Architettura, prevalentemente nei Laboratori di progettazione, prima del terzo e quarto anno e poi del quinto. A partire dal 2016 è professore a contratto presso il Corso di studi in Architettura nell'ambito del "**Laboratorio di Progettazione Integrata dell'Architettura e del Costruito**".

Ha esercitato dal 2001 al 2023 la **professione di Architetto** a Trieste.

**Attuale impiego** in ambito accademico

- Ricercatore (**RTDa**) presso il Dipartimento di Ingegneria e Architettura, dell'Università degli Studi di Trieste impegnato sui temi del riuso, della riqualificazione, e della rigenerazione architettonica e urbana applicati a casi studio alla scala regionale. Attualmente, in seno al Dipartimento di Ingegneria e Architettura, fa parte -tra gli altri- dei gruppi di ricerca relativi a : "**Riqualificazione dell'ex-Caserma Francescato. Attività di supporto e alta consulenza tecnica e scientifica**" a Cividale, "**National Innovative Program for the Living Quality – PINQUA**" a Gorizia, "**Recupero paesaggistico, ambientale e funzionale dell'Area Ex Polveriera di Romans d'Isonzo**".
- **Docente** nel "Laboratorio di Progettazione Integrata dell'Architettura e del Costruito"; dall'a.a. 2019-2020 l'attività didattica svolta è inquadrata con continuità in un più ampio quadro denominato "RRR international Lab" giunto al settimo anno di vita. Il laboratorio coinvolge docenti di progettazione dell'Università di Trieste e di Ljubljana che condividono temi e attività.
- **Coordinatore** del "Laboratorio di Composizione, Teorie e Rappresentazione dell'Architettura 2"; dall'a.a. 2023-2024 l'attività didattica svolta è inquadrata con continuità in un più ampio quadro denominato "Studio Due" giunto al terzo anno di vita. Il laboratorio coinvolge docenti di progettazione dell'Università di Trieste, del Politecnico di Milano, dell'Università Federico II di Napoli e di dell'Università degli Studi di Salerno.

In questo quadro, oltre alla didattica, svolge e organizza seminari, workshop, conferenze, lecture e attività di ricerca internazionali, riportate analiticamente nella sezione "attività didattica" del presente curriculum.

Presso lo stesso Ateneo segue con regolarità, in qualità di relatore o correlatore, le tesi di Laurea Magistrale in Architettura, con particolare riferimento a tematiche di recupero, rigenerazione e tecniche di progettazione scenariati.

In termini più generali l'attività didattica e quella di ricerca sono dedicate agli aspetti teorici e progettuali dell'architettura. È autore di numerosi prodotti scientifici che restituiscono riflessioni teoriche, ricerche individuali e di gruppo, nazionali e internazionali, esperienze didattiche, che hanno trovato collocazione in riviste scientifiche e presso editori e collane di rilevanza nazionale e internazionale. La propria attività è da sempre orientata alla ricerca di un dialogo e un rapporto con altre discipline vicine all'architettura, sia sul fronte artistico ed espressivo, che su quello tecnico, articolandosi in tre ambiti principali:

- L'attività didattica, prevalentemente svolta nel Laboratorio di Progettazione integrata, è volta ad approfondire gli aspetti disciplinari e teorici della composizione e della progettazione con particolare attenzione al rapporto tra forma e trasmissione dei contenuti del progetto di Architettura; al processo e allo sviluppo del progetto in termini creativi; al rapporto tra l'Architettura intesa come sapere e la contemporaneità.
- L'attività di ricerca ha un carattere programmaticamente operativo, ed è volta da una parte ad affrontare con Enti e Amministrazioni, attraverso il progetto, programmi complessi e temi concreti; dall'altra l'attività di ricerca è sempre volta all'esplorazione

dei "mondi possibili", intendendo il progetto non come semplice risposta tecnica, ma come un potente motore di evoluzione e cambiamento.

- L'attività professionale, svolta in parallelo a quella accademica, intesa quale correlato "necessario" per esercitare con regolarità l'azione del progetto, prodotto della ricerca che connota il settore disciplinare.

Risulta in possesso dei **requisiti per l'Abilitazione Scientifica Nazionale** per professore di **seconda fascia** (3 mediane su 3 - vedi allegato alla presente domanda) e per professore di **prima fascia** (3 mediane su 3 - vedi allegato alla presente domanda) in relazione agli indicatori della produzione scientifica di cui alle soglie ASN 2021-2023 SC/SSD 08/D1 ICAR 14.

Esponde a diverse **mostre** e manifestazioni nazionali e internazionali, in particolare nel 2000 espone al padiglione Italia e riceve la menzione d'onore della **Biennale di Venezia** per il progetto "Ecologia della paura", nello stesso anno espone al padiglione degli Stati Uniti il progetto "Corderie e Cavi, sviluppato come progetto di Tesi di Laurea nell'ambito della ricerca nazionale "A regola d'arte".

Partecipa con regolarità a **concorsi** e gare, tra cui nel 2002 è finalista al concorso "-D40\_2" a cura della Direzione per l'architettura e l'arte contemporanea del MIBAC ed espone il progetto per l'allestimento del padiglione Venezia alla Biennale di Venezia, finalista per l'allestimento del Museo della Medicina a Padova, nel 2005 è finalista al concorso per le passerelle pedonali della Venice Marathon a Venezia.

Per la propria attività ha ricevuto numerosi **riconoscimenti e premi**, nel 2006 è vincitore della **Medaglia della Camera dei Deputati**, con il progetto di riqualificazione per le Corderie dell'Arsenale di Venezia. Nel 2008 vince il concorso Everyville e riceve il premio speciale della Biennale di Venezia, con il progetto "Alphabet City" sviluppato nell'ambito della ricerca di Dottorato, nello stesso anno espone al padiglione di Cipro alla medesima mostra internazionale di Architettura.

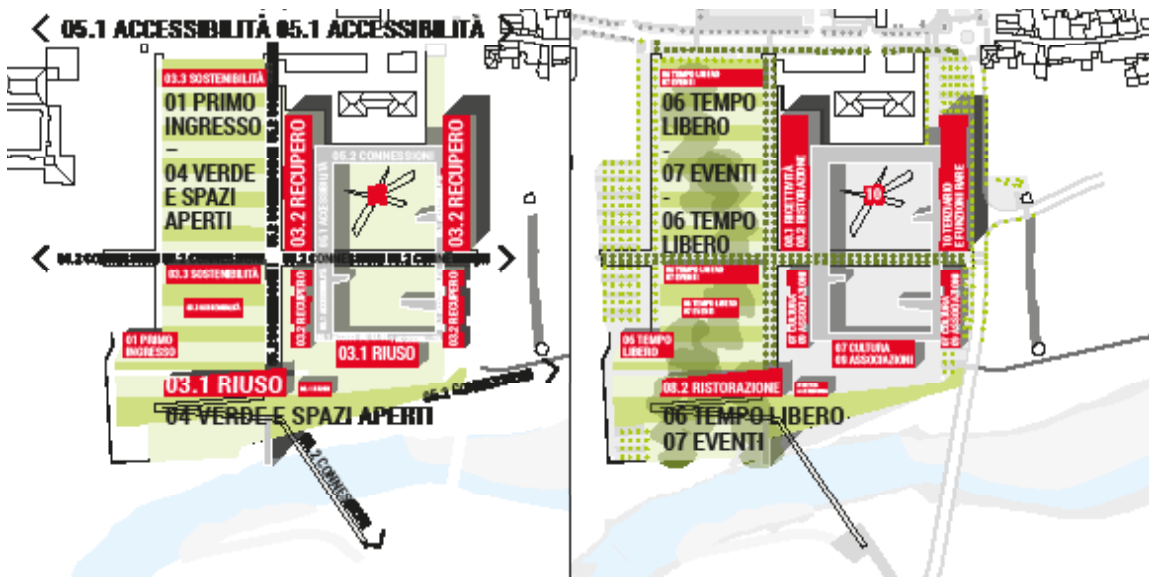
Dal 2009 al 2021 è stato prima Consigliere, poi Segretario ed infine Presidente, dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Trieste.

In quest'ambito ha co-organizzato le numerose attività formative istituzionali dell'Ente, ha partecipato a progetti culturali con Enti e Associazioni. In particolare in qualità di partner istituzionale dell'Associazione Stazione E.N. Rogers, in diversi progetti finanziati a livello regionale, tra cui il recente "Dante Hub".

Ha lavorato a numerose iniziative di carattere culturale promosse dall'Ordine in particolare ha coordinato le edizioni del 2010 e del 2012-13 di "Piazza dell'Architettura", il primo festival dedicato all'Architettura a Trieste, comprendente l'8a rassegna biennale di architettura – premio Marcello D'Olivio" e le mostre "Concorso di idee per il recupero della vedetta panoramica di Opicina", "Stanza cioè dimora capace o ricettacolo", "Premio di Architettura Ugo Rivolta 2009", "London – Trieste. Progetti a Trieste", "La visione dello spazio", "La museografia di Siza", "Expo dopo expo", "CCS-Caracas", "Archiprix 2010".

Per l'Ordine degli Architetti è stato coordinatore della mostra al Salone degli incanti "Trieste Liberty. Costruire e abitare l'alba del '900", in collaborazione con il Comune di Trieste. Ha organizzato la mostra e la conferenza "Experience... Finland", al Museo Revoltella, a Trieste.

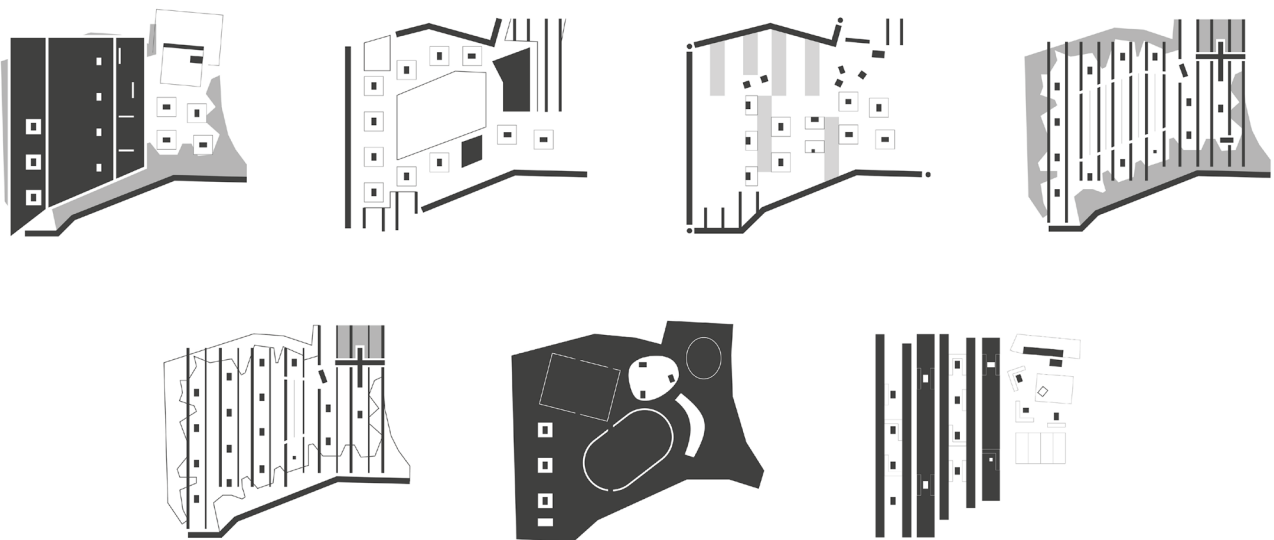
Segue il Curriculum dettagliato dell'attività scientifica e didattica articolato secondo i criteri e i parametri individuati con il decreto ministeriale 25 maggio 2011, n. 243;



2022 - "Riqualificazione dell'ex-Caserma Francescatto. Attività di supporto e alta consulenza tecnica e scientifica", Cividale



2021 - Ampliamento del nuovo laminatoio a freddo di Siderurgica Triestina, Gruppo Arvedi.



2020 - "Recupero paesaggistico, ambientale e funzionale dell'Area Ex Polveriera di Romans d'Isonzo"



2016-2020 -Ristrutturazione degli Allianz Headquarters a Trieste



2016 - Restauro del Magazzino 23 in Porto Vecchio a Trieste, nuovo centro della robotica sottomarina di Saipem



2003-2009 - "Riflessi" Complesso residenziale

# 1 Dottorato di ricerca

Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica e Urbana - ssd ICAR/14, XXII Ciclo "Scuola di Dottorato di Ricerca in scienze dell'uomo della società e del territorio".

Titolo tesi: "**Archigrafia, tra architettura e parola**", Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Trieste, 2010, relatore Prof. G. Fraziano.

## **Durata:**

dal 10-03-2007 al 27-04-2010

## **Tesi pubblicata parzialmente in:**

- T. Bisiani, "Archigrafia", sta in Prove di paesaggio : riscoperte reinvenzioni risignificazioni, a cura di C. Marcon e M. Zanetti, GoToEco Editore, Gorizia 2014.;
- T. Bisiani, "Da New Heaven a Peepland passando per Sin City", sta in: C. Meninno, V. Rodani, The shopping center as/is a meeting place, EUT - Edizioni Università di Trieste, Trieste, 2020.

## **Tesi citata da:**

- A. Laube, M. Widrig, Archigraphy: Lettering on Buildings, Birkhäuser, Basilea, 2016.
- C. Vinti, Nuove archigrafie. Design e scritture esposte nel paesaggio contemporaneo, sta in "Diid. Disegno Industriale" – ISSN: 1594-8528, n. 59 (Design & Architecture), Aprile 2015, pp. 84-89.
- T. Empler, Grafica e Comunicazione Ambientale. Nuovi ambiti rappresentativi nell'architettura contemporanea, DEI, Roma, 2012.
- V. Raffaelli, Giardino pubblico per interventi artistici. Un progetto per la Fabbrica del Vapore, Tesi di laurea magistrale in Design degli Interni, relatore P. Brambilla, correlatore L. Sangiorgi (Studio Azzurro), Politecnico di Milano, 2010.

## **Premi:**

Il lavoro di ricerca con il titolo "Alphabet city" ha vinto il concorso internazionale Everyville ed ha ricevuto il premio speciale della Biennale di Venezia (2008), venendo esposto alla XI Mostra Internazionale di Architettura "Outhere".

## **Il lavoro di ricerca è stato oggetto di conferenze e lezioni ad invito:**

- 23/09/2020, "Memoria, Architettura e parola", Università degli Studi di Trieste, Workshop integrati di progettazione, Prof.ssa Sara Basso, Prof.ssa Alessandra Marin, Prof. Adriano Venudo (a cura di).
- 25/09/2013, "Archigrafia, tra architettura e parola", Associazione GoToEco, workshop NaturalmenteGO 2013, C. Marcon, M. Zanetti (a cura di).
- 06/02/2009, "Alphabet city", Università IUAV di Venezia, Corso di storia delle comunicazioni visive, Prof.ssa Fiorella Bulegato.

## 2 Attività didattica a livello universitario in Italia e all'Estero

- 1. Qualifica** **Coordinatore del Laboratorio e Docente**

Tipo di attività svolta **Laboratorio di Composizione, Teorie e Rappresentazione dell'Architettura: Composizione dell'Architettura 2 Teorie e Tecniche della Progettazione Architettonica Disegno Digitale e BIM**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Periodo 2023 - in corso

---

- 2. Qualifica** **Docente**

Tipo di attività svolta **Architettura delle Grandi Opere e Infrastrutture**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Periodo 2023 - in corso

---

- 3.**

---

- 4. Qualifica** **Professore a contratto - Estero**

Tipo di attività svolta **Go/NGo [8 ore]/ International Workshop / V anno**

Ateneo e Struttura Univerza v Ljubljani,  
Fakulteta za Arhitekturo

Periodo 24/10/2022 - 24/10/2022

---

- 5. Qualifica** **Professore a contratto**

Tipo di attività svolta **Modellazione avanzata dell'architettura [48 ore]/ Laboratorio di progettazione integrata / V anno**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Periodo 01/10/2022 - 30/09/2023

---

- 6. Tipo di attività svolta** Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, A. Venudo) del seminario "Itineraria Picta & Meeting points".

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura;  
Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo

Periodo dal 08-11-2022 al 08-11-2022

---

- 7. Tipo di attività svolta** Itineraria picta & Meeting points / International Workshop / V anno

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo

Periodo 08/11/2022 - 08/11/2022

---

- 8. Qualifica** **Professore a contratto**

Tipo di attività svolta **RRR/GO Lab: Limits & Borders [12 ore]/ Seminario intensivo di progettazione / V anno**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Periodo 05/04/2022 - 12/04/2022

<b>9. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>Tecniche di rappresentazione avanzate e modellazione plastica [48 ore]/ Laboratorio di progettazione integrata / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	30/09/2021 - 25/02/2022
<b>10. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, G. Scavuzzo, A. Venudo, L. Di Dato, C. Meninno) del seminario di tesi "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura
Periodo	dal 25-02-2022 al 05-02-2022
<b>11. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, A. Venudo) del seminario "Condensazioni e stratigrafie del progetto".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Comune di Gorizia ATER
Periodo	dal 14-12-2021 al 14-12-2021
<b>12. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, A. Venudo) del seminario "Battelfield - La grande pianta".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura
Periodo	dal 16-11-2021 al 16-11-2021
<b>13. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, A. Venudo) del seminario "Biennale session".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Comune di Gorizia
Periodo	dal 26-10-2021 al 26-10-2021
<b>14. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, A. Venudo) del seminario "Masterplan".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura
Periodo	dal 10-12-2021 al 10-12-2021
<b>15. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>Tecniche avanzate di rappresentazione [48 ore]/ IV anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	30/09/2021 - 18/02/2022
<b>16. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto - Estero</b>
Tipo di attività svolta	<b>Fiume Fantastiko. Post industrial landscape [24 ore]/ International Workshop / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Univerza v Ljubljani Fakulteta za Arhitekturo
Periodo	10/01/2022 - 14/01/2022
<b>17. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>Modellazione avanzata dell'architettura [12 ore]/ Laboratorio di progettazione integrata / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	01/10/2020 - 30/09/2021

<b>18. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>RRR/GO International Lab: Project Wanderings [12 ore]/ Seminario intensivo di progettazione / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	01/06/2021 - 30/06/2021
<b>19. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	Tecniche avanzate di rappresentazione [60 ore]/ IV anno
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	13/10/2020 - 26/02/2021
<b>20. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>WIP2020 BIOFILIA. UMANO, NATURA, SALUTE [48 ore]/ Workshop internazionale intensivo di progettazione</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	21/09/2020 - 25/09/2020
<b>21. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>RRR/GO Lab: La forma delle idee [12 ore]/ Seminario intensivo di progettazione / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	01/05/2020 - 30/06/2020
<b>22. Qualifica</b>	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>Tecniche di rilievo avanzato e modellazione plastica [48 ore]/ Laboratorio di progettazione integrata / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	01/10/2019 - 30/09/2020
<b>23. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, C. Meninno) del seminario di tesi "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura
Periodo	dal 18-02-2020 al 18-02-2020
<b>24. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo e G. Fraziano) del workshop "FILLING VOIDS".
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo
Periodo	dal 17-12-2019 al 17-12-2019
<b>25. Tipo di attività svolta</b>	Organizzazione, curatela (con A. Venudo, G. Fraziano) del workshop e giornata studi "RUN ACROSS ATLAS"
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo; Comune di Gorizia
Periodo	dal 26-11-2019 al 26-11-2019

<b>26.</b> Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano) del Workshop "ALLA MANIERA DI ..."
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo; Comune di Gorizia
Periodo	dal 29-10-2019 al 29-10-2019
<b>27.</b> Qualifica	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>La rappresentazione del progetto [48 ore]/ Seminario intensivo di progettazione / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	13/05/2019 - 31/05/2019
<b>28.</b> Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano, C Meninno) del workshop internazionale "TA Thinking Architecture: WANDERINGS"
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo; Comune di Gorizia
Periodo	dal 29-05-2019 al 30-05-2019
<b>29.</b> Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano, C Meninno) del workshop internazionale "HERE IS IT NOW. LJUBLJANA EXCURSION"
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo
Periodo	dal 27-05-2019 al 28-05-2019
<b>30.</b> Qualifica	<b>Professore a contratto</b>
Tipo di attività svolta	<b>Corso di Riqualificazione dell'ambiente e del costruito [48 ore]/ Laboratorio di progettazione integrata / V anno</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	01/10/2018 - 30/09/2019
<b>31.</b> Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano) del workshop "GORIZIA RELOADED"
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo; Comune di Gorizia
Periodo	dal 13-01-2019 al 17-01-2019
<b>32.</b> Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano) del workshop "VISIONS"
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo
Periodo	dal 26-11-2018 al 26-11-2018
<b>33.</b> Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano) del workshop "FRAMMENTI" e mostra "UNDICI VISIONI"
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo; Stazione Rogers, Trieste
Periodo	dal 12-12-2018 al 17-12-2018

<b>34.</b>	Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con A. Venudo, G. Fraziano) del workshop "IMAGO LIMES"
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo
	Periodo	dal 30-10-2018 al 30-10-2018
<b>35.</b>	Qualifica	<b>Professore a contratto</b>
	Tipo di attività svolta	<b>Corso di Riqualificazione dell'ambiente e del costruito [48 ore]/ Laboratorio di progettazione integrata / V anno</b>
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
	Periodo	09/10/2017 - 30/09/2018
<b>36.</b>	Tipo di attività svolta	WIP 2018 TA Thinking Architecture / Workshop internazionale intensivo di progettazione
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
	Periodo	dal 04/06/2018 al 08/06/2018
<b>37.</b>	Tipo di attività svolta	Organizzazione, coordinamento e curatela (con G. Fraziano, A. Venudo, C. Meninno) del workshop "Tiare as a meeting place",
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo; promosso da IKEA Group
	Periodo	dal 22-02-2018 al 20-04-2018
<b>38.</b>	Qualifica	<b>Professore a contratto</b>
	Tipo di attività svolta	<b>Corso di Riqualificazione dell'ambiente e del costruito [48 ore] / Laboratorio di progettazione integrata / V anno</b>
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
	Periodo	24/10/2016 - 30/09/2017
<b>39.</b>	Qualifica	<b>Attività didattica</b>
	Tipo di attività svolta	<b>Collaboratore alla didattica [48 ore], Laboratorio di progettazione integrata, Progettazione del paesaggio, prof. Adriano Venudo.</b>
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
	Periodo	a.a. 2014-2015
<b>40.</b>	Qualifica	<b>Attività didattica</b>
	Tipo di attività svolta	<b>Docente invitato [48 ore], NatrualmenteGO 2013, workshop di progettazione.</b>
	Ateneo e Struttura	Associazione GoToEco; Comune di Staranzano
	Periodo	dal 23-09-2014 al 28-09-2014
<b>41.</b>	Qualifica	<b>Attività didattica</b>
	Tipo di attività svolta	<b>Organizzazione, coordinamento e curatela [12 ore] (con A. Venudo, C. Meninno, G. Fraziano) del workshop "3X3X1 UTOPIE LOCALIZZATE".</b>
	Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
	Periodo	dal 20-05-2014 al 24-05-2014

<b>42. Qualifica</b>	<b>Attività didattica</b>
Tipo di attività svolta	<b>Collaboratore alla didattica [48 ore], Laboratorio di progettazione integrata, Composizione architettonica 5, prof. Giovanni Fraziano.</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	a.a. 2013-2014
<b>43. Qualifica</b>	<b>Attività didattica</b>
Tipo di attività svolta	<b>Collaboratore alla didattica [48 ore], Laboratorio di progettazione architettonica III, terzo anno magistrale, prof. G. Fraziano.</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	a.a. 2012-2013
<b>44. Qualifica</b>	<b>Attività didattica</b>
Tipo di attività svolta	<b>Collaboratore alla didattica [48 ore], Laboratorio di progettazione architettonica IV, primo anno specialistica, prof. D. Waltritsch.</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	a.a. 2010-2011
<b>45. Qualifica</b>	<b>Attività didattica</b>
Tipo di attività svolta	<b>Collaboratore alla didattica [48 ore], Laboratorio di progettazione architettonica IV, primo anno specialistica, prof. D. Waltritsch.</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	a.a. 2009-2010
<b>46. Qualifica</b>	<b>Attività didattica</b>
Tipo di attività svolta	<b>Collaboratore alla didattica [12 ore] Teoria e storia del disegno industriale, secondo anno magistrale, prof. V. Pizzigoni.</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Periodo	a.a. 2009-2010
<b>47. Qualifica</b>	<b>Attività didattica</b>
Tipo di attività svolta	<b>Tutor [12 ore] al workshop internazionale Riabitare/Coabitare. Porti città/Porti regione.</b>
Ateneo e Struttura	Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura; Escola tècnica superior del Vallès
Periodo	dal 31-03-2008 al 04-04-2008

## Tesi di laurea - Relatore o correlatore

1. 2022 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Giacomo De Conz, Il bivacco nelle Dolomiti: percorso di architetture minime per il turismo montano. Una via da Cesiomaggiore a Tramonti di Sopra, attraverso Longarone, relatore Thomas Bisiani.
2. 2022 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Luca Lauricella, Paesaggi postumani - L'impatto della rivoluzione digitale sullo sviluppo dello spazio urbano, relatore Giovanni Fraziano, correlatore Thomas Bisiani.
3. 2022 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Giorgia Bassanese, Infinity - Confronto tra mondo occidentale e orientale in ambito navale, relatore Thomas Bisiani, correlatore dott. Massimo Satta.
4. 2021 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Nicole Di Bella, Progetto di recupero dell'ex polveriera di Romans d'Isonzo, relatore Adriano Venudo, correlatore Thomas Bisiani.
5. 2021 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Victor Plamadeala, Progettazione Generativa per lo Studio e l'Ottimizzazione dello Spazio con l'ausilio di Revit, Dynamo e Refinery, relatore Thomas Bisiani, correlatori Nicola Strazza e Elisa Cacciaguerra.
6. 2021 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Antonio Piacentini, Seestadt: indagare il futuro di Vienna attraverso il progetto, relatore Thomas Bisiani.
7. 2021 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Stela Guni, Tirana, bigger and better. L'architettura dell'infrastruttura e la forma della crescita, relatore Thomas Bisiani.
8. 2020 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Vittoria Umani, University crossing trail - art corridor, relatore Giovanni Fraziano, correlatori Thomas Bisiani e Adriano Venudo.
9. 2020 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Matteo Savron, Trieste: nuovi scenari per uno sviluppo tra infrastruttura e innovazione, relatore Thomas Bisiani, correlatore Claudio Meninno.
10. 2019 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Ivan Bello e Jesku Franklind, +1, relatore Giovanni Fraziano, correlatore Thomas Bisiani.
11. 2019 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Giulia Bruschetta, CAN - centro addestramento nuovi talenti. Polo tecnologico tra rigenerazione e innovazione presso l'ex caserma Vittorio Emanuele II, sita a Trieste.
12. 2017 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Valentina Signoretti, Rigenerazione dell'edificio a Trieste S.Andrea, realizzato su progetto di Marcello D'Olivo.
13. 2016 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Gianfranco Dilillo, Museo del giocattolo ad Amsterdam, relatore Giovanni Fraziano, correlatori Thomas Bisiani e Marko Verri.
14. 2015 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Alessandro Vascotto, Ridefinizione della riva Massimiliano e Carlotta con inserimento di una nuova struttura spa e wellness, relatore Giovanni Fraziano, correlatori Thomas Bisiani e Marko Verri.
15. 2014 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Massimiliano Fittipaldi, Progetto per il riuso delle ex caserme Vittorio Emanuele III, relatore Giovanni Marras, correlatori Thomas Bisiani e Marko Verri.
16. 2014 Università degli Studi di Trieste, DIA, Laurea Magistrale, Giulia Cossutti e Dario Markovic, Umuzi, International wildlife center in sudafrica, relatore Giovanni Fraziano, correlatori Thomas Bisiani e Marko Verri.
17. 2008 Università IUAV di Venezia, FDA, Laurea Specialistica, Pamela Moscarda, Simplicity un servizio interattivo di informazioni, relatore Philip Tabor, correlatore Thomas Bisiani.
18. 2007 Università IUAV di Venezia, FDA, Laurea Specialistica, Nicola storto, Investiinmolise: immagine coordinata, relatore Michel de Boer, correlatori Thomas Bisiani, Enrico Camplani.

### 3 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani ed esteri

- 1. Qualifica** **Revisore alla pari - peer review per rivista scientifica di area 08**  
Lista dei revisori **JAABE - Journal of Asian Architecture and Building Engineering** - ISSN 1347 2852  
Periodo 30/09/2022 - oggi

---

- 2. Qualifica** **Socio Aderente**  
Affiliato ad Ente di ricerca **ProArch - Società Scientifica dei Docenti di Architettura** - Roma  
Periodo 06/09/2022 - oggi

---

- 3. Qualifica** **Academic Member of the Athens Institute for Education and Research**  
Architecture Unit;  
Arts Unit  
Affiliato ad Ente di ricerca **Athens Institute for Education and Research** - ATINER - Atene  
Periodo 01/08/2022 - oggi

---

- 4. Qualifica** **Membro effettivo**  
Comitato editoriale **Collana "Bianco. Architettura, Progetto Urbano, Città"**: M. Barosio, T. Bisiani, S. Bodei, A. Bologna, A. Braghini, A. Calderoni, F. De Dominicis, L. Di Dato, L. Macaluso, E. Mangi, E. Martinelli, L. Mingardi, A. Venudo.  
Periodo 01/09/2021 - oggi

---

- 5. Qualifica** **Revisore alla pari- peer review per rivista scientifica di area 08 in classe A**  
Lista dei revisori **AJA - Athens Journal of Architecture** - ISSN 2407 9472  
Periodo 15/06/2020 - oggi

---

- 6. Qualifica** **Coordinatore e responsabile scientifico**  
progetto di ricerca ammesso a finanziamento sulla base di bando competitivo  
Finanziamento **Consiglio Nazionale Architetti, PPC, "Bando Giovani"**, 10.000 €  
Ateneo e Struttura Consiglio Nazionale degli Architetti, PP e C ;  
Ordine degli Architetti di Trieste;  
Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Univeristà degli Studi di Padova, Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale;  
Comune di Trieste;  
Area Science Park;  
Insiel;  
ESOF  
Attività di formazione Aec Hackathon @ Porto Vecchio  
Periodo 08/11/2019 - 10/11/2019

L'hackathon ha una natura di gara/concorso che, dato un tema, mette alla prova le capacità dei partecipanti afferenti a diverse discipline, in un tempo limitato (48h), offre la possibilità di confrontarsi con esperti, fare conoscenze e gestire tecnologie avanzate. Gli obiettivi generali sono la promozione e l'incremento delle competenze in metodologie e flussi informativi del nuovo processo edilizio, toccando diversi tematismi: mobilità, sostenibilità, accessibilità, riuso e conservazione del patrimonio. Oggetto di interesse: la rigenerazione del Porto Vecchio di Trieste. Responsabile scientifico T. Bisiani, gruppo di ricerca: B. Chiarelli, E. Cacciaguerra, L. Verbanaz, F. Santarossa, N. Strazza, C. Zanchetta.

#### **Il lavoro di ricerca è stato oggetto di conferenze:**

- Conferenza Nazionale degli Ordini, Pontificia Università Gregoriana, Roma, 14-15 febbraio 2020.

<b>7.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>INTERREG ITALIA-SLOVENIA. Innovation Day Riqualficazione energetica degli edifici pubblici</b>
Periodo	23-10-2020
<b>8.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>INTERREG ITALIA-SLOVENIA. Innovation Day. Innovazione Sociale per la riqualficazione energetica e ambientale delle aree urbane</b>
Periodo	09-10-2020
<b>9.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Settimana Europea della Mobilità 2020 LIFE15 IPE IT 013 – PREPAIR</b>
Periodo	21-09-2020
<b>10.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Come le città gestiscono i beni comuni</b>
Periodo	16-12-2019
<b>11.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Dopo il cilindretto di Sèvres: la rigenerazione urbana di fronte a un cambio di paradigma</b>
Periodo	10-12-2019
<b>12.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Piran Days of Architecture</b>
Periodo	23-11-2019
<b>13.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>ACCESSIBILITA' PER TUTTI. L'intelligenza Artificiale in Sanità</b>
Periodo	22-11-2019
<b>14.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Bauhaus spirit: 100 years of Bauhaus</b>
Periodo	28-10-2019
<b>15.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>BIM e digitalizzazione del processo edilizio: Il ruolo della pubblica amministrazione</b>
Periodo	16-10-2019

<b>16.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>I concerti col caschetto: porte aperte a Palazzo Carciotti</b>
Periodo	11-10-2019
<b>17.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Settimana Europea della Mobilità. Trieste verso nuovi stili di mobilità: potenzialità e scenari futuri</b>
Periodo	20-09-2019
<b>18.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Il BIM: dalla TEORIA alla PRATICA</b>
Periodo	17-09-2019
<b>19.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>AEC HACKATHON @ PORTO VECCHIO – un'introduzione</b>
Periodo	16-09-2019
<b>20.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Innovazione, design, funzione - Strategie per immaginare progettare costruire</b>
Periodo	24-07-2019
<b>21.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>REBEL REBEL</b>
Periodo	27-05-2019
<b>22.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>MIHA KAJZELJ - SONO ARHITEKTI</b>
Periodo	24-05-2019
<b>23.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>BERNINI - La carne viva del Barocco</b>
Periodo	29-04-2019
<b>24.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>FRANK GEHRY - Creatore di sogni</b>
Periodo	01-04-2019
<b>25.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Innovare per integrare. Il TPL come valore aggiunto. A Trieste</b>
Periodo	25-03-2019

<b>26.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Cultural Hackathon 2019 - Cibo e Creatività per rigenerare gli spazi della città</b>
Periodo	22-03-2019
<b>27.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>ROGERS Eventi: Divagazioni sulle città di Caino</b>
Periodo	22-02-2019
<b>28.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>ARCHITECTURE IS CULTURE - 36° PIRAN Days</b>
Periodo	17-11-2018
<b>29.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>La Natura delle Scienze e delle Cose</b>
Periodo	16-11-2018
<b>30.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>COSTRUIRE L'INNOVAZIONE - L'innovazione nella sfida globale</b>
Periodo	11-10-2018
<b>31.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>REUSE, REBUILD, RECYCLE</b>
Periodo	27-09-2018
<b>32.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>CIVITAS PORTIS-Cultura, esperienze e prospettive per lo sviluppo integrato tra mare e città</b>
Periodo	19-09-2018
<b>33.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>CIVITAS PORTIS - L'integrazione tra Porto Vecchio e città: le sfide in corso e lo sviluppo sostenibile</b>
Periodo	26-06-2018
<b>34.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Cultural Hackathon - Laboratorio di rigenerazione urbana (LARU)</b>
Periodo	09-03-2018

<b>35.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>PETER ŠENK - CAPSULES: TYPOLOGY OF OTHER ARCHITECTURE</b>
Periodo	16-01-2018
<b>36.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>MECCANICHE URBANE. Fare città. Architettura e fragilità</b>
Periodo	12-12-2017
<b>37.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>ENZO FRATEILI (1914/1993)</b>
Periodo	01-12-2017
<b>38.</b> Qualifica	<b>Co-organizzatore in qualità di Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste</b>
Ente	Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste
Attività di formazione	<b>Il tempo nell'architettura - 35 anni di Piran Days of Architecture</b>
Periodo	18-11-2017

## 4 attività progettuale

1. Unione Sportiva BOR - Stadio Primo Maggio / 1. Maj Stadion, progetto definitivo, Trieste, 2022 –
2. Invicti Lupi - Archeodromo, studio di fattibilità per un parco storico e didattico, Romans d'Isonzo, 2020 –
3. Società velica di Barcola e Grignano - refitting e ampliamento della sede sociale, progettazione definitiva, Trieste, 2020 –
4. Gara per l'affidamento dei lavori Riqualificazione del centro storico della frazione di San Giuseppe della chiesa / Ricmanje , consulente per la stesura dell'offerta tecnica, offerta vincitrice, Comune di San Dorligo della Valle / Občina Dolina, 2022.
5. Gara per l'affidamento dei lavori di riqualificazione viabilità di collegamento e opere di infrastrutturazione dell'area del polo museale del Porto Vecchio, consulente per la stesura dell'offerta tecnica, offerta vincitrice, Comune di Trieste, 2022.
6. Variante strutturale al PRGC del Comune di Trieste, ampliamento dell'area a freddo di Siderurgica Triestina, nell'ambito dell'integrazione all'Accordo di Programma tra Gruppo Arvedi, Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, Comune di Trieste, Trieste, 2022-ad oggi.
7. PAC di iniziativa comunale, comparto ex Polveriera di Romans, Comune di Romans d'Isonzo, in ATI con alii, Romans d'Isonzo, 2021-ad oggi.
8. Nuovo ristorante aziendale di Wartsila Italia, progettazione definitiva e direzione lavori, per Lombardini 22, realizzato, Trieste, 2021-2022.
9. Ampliamento del nuovo laminatoio a freddo di Siderurgica Triestina, Gruppo Arvedi, per l'inserimento nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - PNRR, studio di prefattibilità, Trieste 2021.
10. Nuovi uffici dell'Autorità di Sistema Portuale del Mar Adriatico Orientale e restauro dell'edificio di corso Cavour, progetto architettonico, in ATI con alii, Trieste, 2021-2022.
11. Ristrutturazione e ampliamento delle ex caserme dell'Ospedale Militare di Trieste, progettazione definitiva ed esecutiva, Trieste, 2020-ad oggi.
12. Studio di fattibilità e masterplan per la riqualificazione architettonica, paesaggistica e funzionale del lungomare San Vito e del nuovo assetto degli spazi pubblici affacciati sulla laguna di Marano Lagunare (UD), 2019.

### Progetto pubblicato in:

- T. Bisiani, L. Del Fabbro Machado, G. De Napoli, A. Venudo, Masterplan 2. La Riva San Vito di Marano Lagunare Boulevard tra terra e acqua, EUT Edizioni Università di Trieste, Trieste 2022.
13. Gara per l'affidamento del servizio di progettazione definitiva, esecutiva e del coordinamento della sicurezza in fase di progettazione dei lavori di realizzazione di un museo del mare nell'area del Porto Vecchio, Capogruppo: David Chipperfield Architects, proposta tecnica progettuale prima in graduatoria, Comune di Trieste, Trieste, 2019.
  14. Ristrutturazione degli Allianz Headquarters a Trieste, assistenza alla progettazione definitiva e alla direzione lavori per Lombardini 22, progetto realizzato, Trieste 2016-2020.

### Progetto pubblicato in:

- T. Bisiani, The project of the Allianz Headquarters in Trieste. An operative application of a circular approach to the city. In: New ideas of new century - 2021. vol. 2, p. 39-44, Pacific National University PNU, Khabarovsk (RU), 2021.
15. Ampliamento dell'ex-acciaieria e nuovo laminatoio a freddo, opere di mitigazione a verde, baie di stoccaggio idrogeno, della Siderurgica Triestina – Gruppo Arvedi, progettazione architettonica, progetto realizzato, Trieste, 2015-2020, nell'ambito dell'Accordo di Programma per L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO INTEGRATO DI MESSA IN SICUREZZA, RICONVERSIONE INDUSTRIALE E SVILUPPO ECONOMICO PRODUTTIVO NELL'AREA DELLA FERRIERA DI SERVOLA, tra Ministero dello Sviluppo economico Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti Agenzia nazionale per le politiche attive del lavoro Agenzia del Demanio Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Orientale d'intesa con Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e Comune di Trieste.

---

16. Restauro del Magazzino 23 in Porto Vecchio a Trieste quale nuovo centro della robotica sottomarina di Saipem, progettazione architettonica, con Stradivarie Architetti Associati, progetto realizzato, Trieste 2016.

**Progetto pubblicato in:**

T. Bisiani, Saipem base in the Old Port of Trieste, between urban regeneration and new technologies. In: New ideas of new century - 2020. vol. 1, p. 28-31, Pacific National University PNU, Khabarovsk (RU), 2020.

---

17. Nuovi archivi dell'Autorità Portuale di Trieste e restauro del Magazzino 92 presso il complesso della Torre del Lloyd, progettazione architettonica ed esecutiva, progetto realizzato, Trieste, 2015.

---

18. Ristrutturazione e realizzazione del nuovo ristorante aziendale dell'Allianz Headquarters, assistenza alla progettazione e alla direzione lavori, per Lombardini 22, realizzato, Trieste, 2015.

---

19. Restauro della Sala Petrarca presso il Trgowski Dom di Max Fabiani, progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori, in ATI con alii, realizzato, Gorizia, 2014.

---

20. Sistemazioni esterne e ristrutturazione dell'ingresso dell'Allianz Headquarters, assistenza alla progettazione e alla direzione lavori, per Lombardini 22, realizzato, Trieste, 2014.

---

21. "Riflessi" Complesso residenziale di 27 unità abitative in via Ascoli, progettazione architettonica ed esecutiva, progetto realizzato, Trieste, 2003-2009.

**Progetto pubblicato in:**

- C. Pagliara, F. Patti, Giovani: postideologici, programmatici, ma non iconoclasti, in: "Il Giornale dell'Architettura". vol. 93, 2011, p. 26.
- Progetti di giovani architetti italiani, a cura di L. Paschini, vol. 2, UTET, Milano, 2010. p. 88-93.
- VIII Rassegna Biennale di Architettura. Premio Marcello D'Olivo, a cura di R. Pascolat, Arte&Architettura, Udine, 2010, p. 74-75.

**Progetto esposto:**

- Progetti di giovani architetti italiani, Triennale di Milano, sede Bovisa, Milano, dal 02/12/2010 al 10/01/2011.
- VIII Rassegna Biennale di Architettura. Premio Marcello D'Olivo, Museo Revoltella, Trieste, dal 29/07/2010 al 04/09/2010.

---

22. Progetto di ristrutturazione dell'hotel Miramare, progettazione architettonica ed esecutiva, progetto realizzato, Trieste, 2004.

**Progetto pubblicato in:**

- VIII Rassegna Biennale di Architettura, Premio Marcello D'Olivo, a cura di R. Pascolat, Arte&Architettura, Udine, 2010, p. 164-165.
- L.M.F Fabris, Architetti under 40, in "Costruire", vol. 269, 2005, p. 77.

**Progetto esposto:**

- VIII Rassegna Biennale di Architettura. Premio Marcello D'Olivo, Museo Revoltella, Trieste, dal 29/07/2010 al 04/09/2010.
- 7° Festival Internazionale di Architettura in Video, "Intimacy", Firenze, 2003.

---

23. Sala conferenze a Villa Manin di Passariano, Regione Friuli Venezia Giulia, collaborazione alla progettazione esecutiva per Gestione immobili FVG, realizzato, Codroipo (UD), 2005.

---

24. Sala conferenze del Consiglio Regionale del Friuli Venezia Giulia in Piazza Oberdan a Trieste, collaborazione alla progettazione esecutiva per Gestione immobili FVG, realizzato, Trieste 2005.

---

**25.** Triesteannicinquanta: La città delle forme. Architettura e arti applicate 1945-57; La città reale. Economia, società e vita quotidiana 1945-54; La città della ricostruzione. Urbanistica, edilizia sociale e industria 1945-57. Allestimenti coordinati nella piscina comunale Bruno Bianchi, per il cinquantesimo anniversario del ricongiungimento di Trieste all'Italia, per il Comune e l'Università degli studi di Trieste, progetto in collaborazione con Tassinari/Vetta, Trieste 2004.

**Progetto pubblicato in:**

- VIII Rassegna Biennale di Architettura. Premio Marcello D'Olivio, a cura di R. Pascolat, Arte&Architettura, Udine, 2010, p. 278-279.
- G. Muneratto, L'Exhibition design nelle organizzazioni, FrancoAngeli, Milano, 2008, p. 63-70.
- A. Foppiano, TriesteAnniCinquanta, in "Abitare", vol. 452, 2005, p. 132-135.

**Progetto esposto:**

- VIII Rassegna Biennale di Architettura. Premio Marcello D'Olivio, Museo Revoltella, Trieste, dal 29/07/2010 al 04/09/2010.

---

**26.** Europan 6, Amsterdam Noord, "Two scales hybridisation", T. Bisiani e M. Degrassi con M. Adami, S. Antonello, G. Biasi, S. Gaiardo, C. Zaccaria e S. Zanardi, Amsterdam 2004. Progetto di concorso in cui si contrappongono allo schema gotico delle batterie di abitazioni unifamiliari alcuni oggetti architettonici caratterizzati da una mixité funzionale per strutturare un impianto poroso. Nove tipologie differenti concorrono a produrre un'articolazione volumetrica e una complessità tale da riprodurre la stratificazione e la ricchezza di spazi di una urbanizzazione a pianificazione debole.

**Progetto esposto:**

- 6° Festival Internazionale di Architettura in Video, "Beyond Media", Firenze, 2002.

---

**27.** Piano particolareggiato del centro storico, membro dell'Ufficio di Piano del Comune di Trieste, responsabile scientifico prof. Alberto Cecchetto, Trieste, 2003-2004.

---

**28.** Programma innovativo in ambito urbano Riquilificazione Trieste Nord: azioni volte a favorire la connessione pedonale delle aree residenziali poste a monte della ferrovia e del Porto Vecchio e riqualificare la piazza Libertà, membro dell'Ufficio di Piano del Comune di Trieste, responsabile scientifico prof. Alberto Cecchetto, Trieste, 2003-2004.

## 5 partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali

### 1. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca**

Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Regione autonoma Friuli Venezia Giulia;  
Comune di Trieste;  
Acciaierie Arvedi

Titolo progetto **"Ampliamento del laminatoio Arvedi in Porto Nuovo"**

Periodo 01/10/2022 - in corso

Ampliamento dell'area a freddo in Porto Nuovo a Trieste delle Acciaierie Arvedi. Consulenza scientifica per gli aspetti di inserimento paesaggistico e compatibilità con il Piano Paesistico Regionale FVG dell'ampliamento dell'area a freddo di Siderurgica Triestina nell'ambito della variante strutturale al PRG del Comune di Trieste.

### 2. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca**

Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Titolo progetto **"Riqualificazione dell'ex-Caserma Francescatto. Attività di supporto e alta consulenza tecnica scientifica"**

Periodo 28/06/2022 - in corso

Ricerca operativa nell'ambito della convenzione tra il Comune di Cividale e l'Università degli Studi di Trieste per la riqualificazione dei manufatti militari attualmente in disuso a ridosso del centro storico di Cividale.

### 3. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca internazionale**

Struttura Istituto di Bioeconomia del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-IBE)

Titolo progetto **"Monitoring of Mediterranean coastal areas: problems and measurement techniques"**

Periodo 14/06/2020 - 16/06/2020

Partecipazione alla ricerca internazionale con il caso studio dell'accordo di programma per l'attuazione del progetto integrato di messa in sicurezza, riconversione industriale e sviluppo economico produttivo nell'area della Ferriera di Servola, nell'ambito del Porto di Trieste.

### 4. Qualifica **Assegnista di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Ruolo svolto studio e progetto degli aspetti architettonici, infrastrutturali e paesaggistici.

Periodo 16/05/2022 - oggi

Assegno di ricerca in progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR14) (art.22 240/2010 con D.R.767 4/7/2012) **"National Innovative Program for the Living Quality – PINQUA"**. Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, Resp. scientifico: prof. G. Fraziano.

Il progetto di ricerca si inserisce all'interno del Programma Innovativo Nazionale per la Qualità dell'Abitare – PINQUA. L'attività di ricerca prevede lo sviluppo di analisi, la raccolta ed elaborazione dei dati, l'elaborazione di configurazioni urbane, architettoniche, paesaggistiche e infrastrutturali, e la predisposizione dei progetti scientifici a supporto dei progetti che il Comune di Gorizia intende realizzare nell'ambito del programma PINQUA.

---

## 5. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Comune di Gorizia;;  
Ater Gorizia

Titolo progetto **RRR International Lab - Limits & Borders**

Progetto di ricerca "RRR Lab International - Sensitive Areas" all'interno della convenzione quadro tra Dipartimento di Ingegneria e Architettura (UNITS), Corso di Laurea Magistrale Ciclo Unico in Architettura, Comune di Gorizia, Ater Gorizia, Laboratorio di Progettazione Integrata dell'Architettura e del Costruito a.a. 2021-22.

Studi sul sistema di aree strategiche transfrontaliere e progetti di riqualificazione urbana tra Gorizia e Nova-Gorica. Responsabile Scientifico prof. G. Fraziano, gruppo di ricerca: T. Bisiani, C. Meninno, L. Di Dato, A. Venudo.

### **Il lavoro di ricerca è stato oggetto della mostra:**

- "Limits & borders" GO/NGO RRR international Lab 2021-2022 "work in progress in vetrina", via Carducci, 19, 32, 36, 42, 46 Gorizia dal 17 dicembre 2021 al 21 gennaio 2022.

---

## 6. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca internazionale**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo;  
Comune di Gorizia;  
Mestna občina Nova Gorica;  
Ater Gorizia

Titolo progetto **RRR International Lab - Sensitive Areas**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 05/10/2020 - 10/06/2021

Progetto di ricerca "RRR Lab International - Sensitive Areas" all'interno della convenzione quadro tra Dipartimento di Ingegneria e Architettura (UNITS), Corso di Laurea Magistrale Ciclo Unico in Architettura, Comune di Gorizia, Comune di Nova Gorica, Università di Lubiana, Facoltà di Architettura, Laboratorio di Progettazione Integrata dell'Architettura e del Costruito a.a. 2020-21.

Studi sul sistema di aree strategiche transfrontaliere e progetti di riqualificazione urbana tra Gorizia e Nova-Gorica. Responsabile Scientifico prof. G. Fraziano, gruppo di ricerca: T. Bisiani, C. Meninno, L. Di Dato, A. Venudo, S. Hudnik, P. Filipic.

### **Il lavoro di ricerca è stato oggetto di conferenze:**

- DANTE HUB conferenza con letture: G. Fraziano; Š. Hudnik; P. De Grandis; S. Alzetta; T. Bisiani; R. Dambrosi; A. Venudo con M. Pinto e S. Slavec.

### **Il lavoro di ricerca è stato oggetto della mostra:**

"Sensitive Areas" Go/NGo RRR international Lab 2020-2021, Museo ex Convento di S. Chiara, Gorizia, dal 3 dicembre 2021 al 21 gennaio 2020.

---

## 7. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Titolo progetto **La Gorizia possibile. Capitale Europea della cultura 2025**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 17/11/2020 - 17/03/2021

Studio propedeutico alla stesura di una proposta di candidatura di Gorizia per l'attuazione del "Programma innovativo nazionale per la qualità dell'abitare". Lo studio ha contribuito all'ingresso nella graduatoria del Comune di Gorizia per l'ottenimento di fondi per complessivi 15.000.000 €.

---

## 8. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca internazionale**

Struttura Istituto di Bioeconomia del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-IBE)

Titolo progetto **"Monitoring of Mediterranean coastal areas: problems and measurement techniques"**

Periodo 01/06/2020 - 30/06/2020

Partecipazione alla ricerca nazionale con il caso studio delle trasformazioni costiere lungo il sistema infrastrutturale portuale di Trieste. Gruppo di ricerca: T. Bisiani, M. Savron, Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura.

### **Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:**

- T. Bisiani, M. Savron, "New scenarios for a development between infrastructures and innovation", in (a cura di) L. Bonora, D. Carboni, M. De Vincenzi, 8th International Symposium Monitoring of Mediterranean coastal areas: problems and measurement techniques. p. 164-173, Firenze University Press, Firenze, 2020, doi: 10.36253/978-88-5518-147-1

---

## 9. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Titolo progetto **RRR Lab**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 05/10/2019 - 10/06/2020

Progetto di ricerca "RRR Lab" all'interno della convenzione quadro tra Dipartimento di Ingegneria e Architettura (UNITS), Corso di Laurea Magistrale Ciclo Unico in Architettura, Comune di Gorizia, Università di Lubiana Facoltà di Architettura, Laboratorio di Progettazione Integrata dell'Architettura e del Costruito a.a. 2019-20.

Studi sul sistema di aree strategiche e progetti di riqualificazione urbana su 7 aree. Responsabile Scientifico prof. G. Fraziano, gruppo di ricerca: G. Fraziano, S. Hudnik, T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, V. Rodani, A. Venudo.

---

## 10. Attività **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Comune di Romans d'Isonzo

Titolo progetto **"Recupero paesaggistico, ambientale e funzionale dell'Area Ex Polveriera di Romans d'Isonzo"**

Responsabile U.O. Adriano Venudo

Periodo 01/09/2019 - 28/02/2020

Analisi di edifici ex-militari, interpretazione e valutazione del ruolo architettonico e paesaggistico nel quadro territoriale esistente ed elaborazione di scenari architettonico-infrastrutturali di trasformazione, riuso, recupero e rigenerazione. Gruppo di ricerca: A. Venudo (coord. scientifico), T. Bisiani, L. Di Dato, D. Divkovic, N. Di Bella.

### **Il lavoro di ricerca è stato oggetto di conferenze:**

- 18/11/2022, "Esplorazioni metodologiche tra scenario e progetto. Il caso studio dell'ex-Polveriera di Romans d'Isonzo", ProArch IX Forum: "TRANSIZIONI L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura", Cagliari, con Adriano Venudo.
- 05/07/2022, "Fragments of the Iron Curtain. The Powder Magazine of Romans d'Isonzo: A Methodological Experiment Between Architecture and Landscape", 12th Annual International Conference on Architecture, Atiner, Athens, Greece, con Adriano Venudo.

### **Ricerca parzialmente pubblicata in:**

- T. Bisiani, "Un'esplorazione metodologica di futuri possibili. L'ex-polveriera di Romans d'Isonzo", in (a cura di) Marini S. Bestiario d'architettura, Mymesis, Milano 2023 (in fase di pubblicazione).
- T. Bisiani, A. Venudo, "Esplorazioni metodologiche tra scenario e progetto. Il caso studio dell'ex-Polveriera di Romans d'Isonzo", in Atti del Convegno ProArch IX Forum: "TRANSIZIONI L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura", Cagliari 2022 (in fase di pubblicazione).
- T. Bisiani, A. Venudo, "Fragments of the Iron Curtain - The Powder Magazine of Romans d'Isonzo: a Methodological Experiment between Architecture and Landscape", in (a cura di) C.G. Gonçalves, O. Gkounta, Abstract Book 12th Annual International Conference on Architecture, p. 20-21, ATINER, Athens 2022.

---

**11. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Titolo progetto **Creazione di meeting place in prossimità di aree commerciali di grandi dimensioni**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 10/01/2019 - 30/06/2019

Ricerca sul "Creazione di meeting place in prossimità di aree commerciali di grandi dimensioni" frutto della convenzione tra il Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università di Trieste e il Villesse Shopping Center S.r.l. (INGKA Centres - gruppo IKEA). Gruppo di ricerca: G. Fraziano (resp. scientifico), T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, V. Rodani, A. Venudo

**Ricerca pubblicata in:**

- C. Meninno, V. Rodani, The shopping center as/is a meeting place, Trieste, EUT - Edizioni dell'Università di Trieste, 2020.

---

**12. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca internazionale**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo

Titolo progetto **Undici Visioni. 180 Km lungo il confine Italia, Slovenia e Austria**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 10/10/2018 - 31/05/2019

Progetto di ricerca "Undici Visioni. 180 Km lungo il confine Italia, Slovenia e Austria", ricerca internazionale all'interno del Laboratorio di Progettazione integrata dell'architettura e del costruito 2018-19 in collaborazione con la Facoltà di Architettura di Lubiana, Università degli Studi di Lubiana, studio sulle aree di confine ITA-SLO-AUT lungo la ex-cortina di ferro da Trieste e Tarvisio-Klagenfurt e individuazione di un "Ring transfrontaliero".

Resp. scientifico e coordinatore prof. G. Fraziano, gruppo di ricerca: S. Hudnik, T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, V. Rodani, S. Simionato, A. Venudo.

**Gli esiti della ricerca sono stati presentati al convegno internazionale:**

- Atene, giugno 2019 9th Annual International Conference on Urban Studies & Planning, 3-6 June 2019, Athens, Greece Organized by the Architecture Unit of ATINER Sponsored by the Athens Journal of Architecture.

**Ricerca pubblicata in:**

- A. Venudo, "Geostories: A New Landscape-Ring between Italy, Slovenia and Austria", Athens Journal of Sciences" V.7 Issue 4 2020
- A. Venudo, "Undici Visioni, 180Km: Geostorie lungo il confine Italia-Slovenia-Austria", in "RI-VISTA. RICERCHE PER LA PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO", vol.17 n.1 / ottobre 2019 pp.148-167.

**Gli esiti della ricerca sono stati oggetto della mostra:**

- "Undici Visioni", a cura di G. Fraziano, T. Bisiani, A. Venudo, Stazione Rogers, Trieste, dal 12 dicembre 2018 al 16 dicembre 2018

---

**13. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Titolo progetto **Piano strategico di sviluppo edilizio dell'Ateneo**

Periodo dal 28-10-2013 al 2014

"Piano programma" di riassetto del Campus Europa e del complesso di San Giovanni, Resp. scientifico e coordinatore prof. G. Fraziano, gruppo di ricerca: T. Bisiani, P. Limoncin, A. Venudo, M. Verri in collaborazione con la Divisione IV - Edilizia e Tecnica.

#### 14. Attività

#### Partecipazione a progetto di ricerca internazionale

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo  
Gect - Gruppo europeo di cooperazione territoriale

Titolo progetto **Piano Strategico Transfrontaliero per il sistema urbano Gorizia (ITA), Nova Gorica (SLO), Šempeter-Vrtojba(SLO)**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 01/10/2013 - 30/05/2014

Ricerca internazionale Italia/Slovenia su fondi comunitari. Gruppo di ricerca: G. Fraziano (coordinatore), T. Bisiani, L. Di Dato, L.D. Farina, L. Lucas Krasovec (coordinatore tecniche della rappresentazione), C. Meninno, B. Rocco, P. Rosato (Coordinatore economia ed estimo), V. Ruaro, S. Simionato, M. Verri, A. Venudo (coordinatore progettazione del paesaggio).

#### Gli esiti della ricerca sono stati presentati alle mostre:

- "3x3x1 - Utopie Localizzate", Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Comune di Gorizia, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Trieste;  
dal 10-07-2014 al 03-08-2014
- "3x3x1 - Lokalizirane Utopije", Comune di Nova Gorica, Comune di Šempeter-Vrtojba, GECT Gruppo Europeo di Cooperazione Territoriale, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Trieste, Nova Gorica(SLO), Slovenia;  
dal 15-09-2014 al 30-09-2014

#### Gli esiti della ricerca sono stati presentati alla conferenza:

- Utopie. Visioni di un futuro condiviso, Nova Gorica (SLO) - Comune di Nova Gorica (SLO), Comune di Gorizia, Comune di Šempeter-Vrtojba (SLO) , Gruppo Europeo di Cooperazione Territoriale GECT GO;  
15/09/2014

#### 15. Qualifica

#### Assegnista di ricerca

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura

Ruolo svolto studio e progetto degli aspetti architettonici, infrastrutturali e paesaggistici.

Periodo 01/11/2012 - 31/10/2013

Assegno di ricerca in progettazione architettonica e urbana (SSd ICAR14) (art.22 240/2010 con D.R.767 4/7/2012) **"Architettura and intermodality; defining the necessary guidelines for the architecture configuration of the intermodal hub that is adjacent to Ronchi dei Legionari FVG Airport"**. Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, Resp. scientifico: prof. G. Fraziano.

#### Ricerca pubblicata in:

- T. Bisiani, G. Fraziano, C. Meninno, A. Venudo, "Il nuovo Polo Intermodale del Trieste Airport", in Studi Goriziani, vol. 113, p.113-129, 2020.
- T. Bisiani, L. Di Dato, G. Fraziano, C. Meninno, A. Venudo, M. Verri, "Architecture and Intermodality. Guidelines for the Architecture of the Intermodal Hub at the FVG Airport Ronchi dei Legionari", in The Plan Journal, vol. 2, p. 85-109, doi: 10.15274/tpj.2017.02.01.03
- G. Fraziano, T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, A. Venudo, M. Verri, "Le regole del Gioco - scenari architettonici e infrastrutturali per l'aeroporto FVG", Trieste, EUT Edizioni Università di Trieste, 2015".

#### I risultati dell'attività di ricerca hanno ottenuto i seguenti riconoscimenti internazionali:

- 1° classificato sezione "Concept intermodali" al premio internazionale "Global AirRail Alliance (Canada)" 2014-15;
- 2° classificato sezione "Layout Intermodali" al premio internazionale "Global AirRail Alliance (Canada)" 2014-15;
- Menzione d'onore "The Plan the best paper" 2015 (Italia);
- Vincitore del premio per attività di ricerca post dottorato "The international Propeller club port of Monfalcone - UNITS - DIA - Sezione Complessa Unità di Staff Fondazioni e Premi" 2015 (Italia)

---

**16. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste,  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Mibac, Biblioteca Statale Isontina.

Titolo progetto **Studio di fattibilità per il restauro della Sala Petrarca e per il raggiungimento degli obiettivi scientifico didattici della Facoltà di Architettura**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 01/02/2012 - 01/02/2013

Convenzione tra la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli Venezia Giulia, la Prefettura di Gorizia, la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Trieste, il Comune di Gorizia e la Biblioteca Statale Isontina di Gorizia finalizzato alla realizzazione dello "studio di fattibilità per il restauro della Sala Petrarca e per il raggiungimento degli obiettivi scientifico didattici della Facoltà stessa", all'interno del Trgovski Dom opera dell'arch. Max Fabiani - Data convenzione 16.01.2012.

Gruppo di ricerca: G. Fraziano (resp scientifico e coordinamento), T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, A. Venudo, M. Verri.

**Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:**

- G. Fraziano, T. Bisiani, C. Meninno, A. Venudo "La ristrutturazione e valorizzazione della Sala Petrarca presso il Trgovski Dom di Gorizia. pp.93-106. In STUDI GORIZIANI vol. 113, 2020.
- G. Fraziano, T. Bisiani, C. Meninno, A. Venudo "Gli edifici ibridi di Max Fabiani. pp.107-112. In STUDI GORIZIANI vol. 113, 2020.

---

**17. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste,  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Camera di Commercio di Trieste

Titolo progetto **La misura del possibile**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 01/01/2011 - 31/12/2011

Convenzione con la Camera di Commercio di Trieste, progetto di ricerca e studi per il Waterfront triestino.

Gruppo di ricerca: G. Fraziano (resp scientifico e coordinamento), T. Bisiani, G. Damiani, G. Guraziu, G. Pitacco.

**Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:**

- T. Bisiani, G. Damiani, G. Fraziano, G. Guraziu, G. Pitacco, "Porto Vecchio. Trieste, la misura del possibile", Fresco Editore, Trieste, 2014.

---

**18. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste,  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Comune di Duino-Aurisina - Devin Nabrežina

Titolo progetto **Linee guida per la nuova piazza di Aurisina**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 01/01/2010 - 31/12/2010

Convenzione con il Comune di Duino Aurisina - Devin Nabrežina, ricerca volta alla stesura delle linee guida per la nuova piazza di Aurisina.

Gruppo di ricerca: G. Fraziano (resp scientifico e coordinamento), T. Bisiani, G. Limoncin, S. Rossetti, S. Simionato, M. Verri.

**Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:**

Bisiani T, Fraziano G, Limoncin P, Rossetti S, Simionato S, Verri, "Aurisina. Il paese vecchio, la piazza, la chiesa di San Rocco. Linee guida per la progettazione della nuova piazza", Mladika, Slavisticno društvo Trst-Gorica-Videm/Società slavistica di Trieste-Gorizia-Udine, Trieste: 2012.

---

**19. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università degli Studi di Trieste,  
Dipartimento di Ingegneria e Architettura;  
Camera di Commercio di Trieste

Titolo progetto **Parco del Mare di Trieste**

Responsabile U.O. Giovanni Fraziano

Periodo 01/10/2007 - 01/11/2008

Convenzione con la Camera di Commercio di Trieste, progetto di ricerca per il Parco del Mare di Trieste, (G. Fraziano, E. Bearzi, T. Bisiani, L. Dal Pos, L. Di Dato, G. Guaragna, C. Meninno, S. Rossetti, S. Simionato, M. Verri).

---

**20. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura Università Iuav di Venezia, Dipartimento di Arti e Design DADI;  
Comune di Venezia;  
Direzione Generale Architettura ed Arti Contemporanee (DARC)

Titolo progetto "Seminario di Progettazione 12xVenice"

Partecipazione al seminario in qualità di finalista con uno dei 12 progetti del concorso d'idee "Studio di proposte progettuali relative alla realizzazione di una rampa provvisoria per disabili da collocare su un ponte di Venezia", seminario tenutosi presso Università Iuav di Venezia.

Periodo dal 05-09-2005 al 09-09-2005

---

**21. Attività** **Partecipazione a progetto di ricerca internazionale**

Ateneo e Struttura Università IUAV di Venezia, Facoltà di Design e Arti;  
Werkplaats Typographie Arnhem;  
Hochschule für Künste Bremen;  
Ecole Cantonale d'Art de Lausanne

Titolo progetto **Progetto di segnaletica di orientamento per Venezia**

Responsabile U.O. Leonardo Sonnoli

Periodo dal 25-01-2004 al 25-03-2004

Nella città contemporanea la segnaletica pubblica è spesso discontinua, insufficiente, contraddittoria, poco efficace. La ricerca, a partire dal problema dell'inquinamento dei segni, propone inedite riflessioni teoriche e progettuali sull'orientamento nelle città d'arte ed in particolare nella città labirintica per antonomasia: Venezia. La delicatezza del contesto storico, l'eccezionalità della sua struttura, la sproporzione numerica tra abitanti e visitatori fanno della città lagunare un campo privilegiato di analisi per il tema dell'orientamento urbano ancora poco indagato.

Gruppo di ricerca L. Sonnoli, T. Bisiani, L. Perondi.

**Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:**

M. Marzo (a cura di), "Viverevenezias in the labyrinth. Orientamento urbano e segnaletica a Venezia", Marsilio Editori, Venezia, 2004.

**Il progetto è stato presentato alla mostra:**

Viverevenezias in the labyrinth, Palazzo Fortuny, Venezia, 2004.

---

**22. Attività****Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura	Università IUAV di Venezia Dipartimento di Progettazione Architettonica
Titolo progetto	<b>Strumenti e criteri per l'analisi dei margini urbani degradati</b>
Responsabile U.O.	Franco Purini, coordinatore nazionale prof. Roberto De Rubertis,
Ruolo	Collaboratore alla ricerca
Periodo	01/01/1999 - 31/12/2001

**Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:**

- R. de Rubertis (a cura di), "La città rimossa : strumenti e criteri per l'analisi e la riqualificazione dei margini urbani degradati", Officina, Roma, 2002

---

**23. Attività****Partecipazione a progetto di ricerca**

Ateneo e Struttura	Università IUAV di Venezia Dipartimento di Progettazione Architettonica
Titolo progetto	<b>A regola d'arte</b>
Responsabile U.O.	Valeriano Pastor
Ruolo	Autore di progetto didattico - Tesista
Periodo	01/01/2000 - 27/04/2001

Il progetto di riuso presentato nel video è parte integrante di una convenzione nazionale tra la BTicino e cinque Università italiane per lo studio dei possibili adeguamenti tecnologici degli impianti per la conduzione dell'energia. L'Università IUAV di Venezia ha partecipato con progetti didattici che riguardano il recupero e l'allestimento impiantistico delle Corderie per una utilizzazione permanente come spazio espositivo.

**Il progetto sviluppato nell'ambito dell'attività di ricerca ha ottenuto i seguenti riconoscimenti:**

Il progetto "Corderie della Tana nel sito dell'Arsenale di Venezia: Corderie e cavi, nuove tecnologie al servizio dell'antico" ha vinto il Concorso "Riprogettare per tutti – un patrimonio architettonico proiettato nel futuro – progetti di riqualificazione delle opere architettoniche, volti a favorire l'accessibilità e la fruibilità ad una utenza ampliata" ed ha ricevuto la Medaglia della Camera dei Deputati (2006).

**Il progetto è stato presentato alla mostra:**

- VII Mostra Internazionale di Architettura "Less aesthetics more ethics". Padiglione Stati Uniti, Biennale di Venezia, 2000.
- 5° Festival Internazionale di Architettura in Video, "Il futuro e la città", Firenze, 2000.

**Il progetto è stato pubblicato in:**

- Riprogettare per tutti, Camera dei Deputati, Roma, 2006, p. 28.
- T. Bisiani, "Musei ipertecnologici", in Crossing n°3, dicembre 2001, p.10.
- V. Pastor, "Riabilitare il patrimonio storico: progetti per il recupero delle Corderie dell'Arsenale, Venezia", in Crossing n°3, dicembre 2001, p.82
- C. Lamanna, "Corderie e Cavi. Allestimenti per le Corderie dell'Arsenale di Venezia", (video) DPA-IUAV in collaborazione con BTicino e Solomon R. Guggenheim Foundation, 2000.
- E. Bettinelli, "Guida nella complessità: progetto e tecnologie nella valorizzazione dei beni storico artistici", allegato a Casabella. vol. 677, 2000.

**Il progetto è stato citato in:**

- "News", (a cura di) M.G. Zunino, in Abitare 413, Gennaio 2002, p.28.
- "La nuova cultura del conservare: il progetto "A regola d'arte" di BTicino" (a cura di) R. Strati, quaderno di Area, supplemento di Area 62, novembre dicembre 2001, p. 58.

## 6 relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali

1. Partecipazione al seminario "Seminario 1. Il Progetto come ricerca. I metodi della composizione.", incontro dei Ricercatori RTDA e RTDB in Composizione Architettonica e Urbana, DiARC Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli.  
Titolo dell'intervento **"La caserma Francescotto a Cividale del Friuli: metrica e invenzione"**  
Periodo dal 14-04-2023 al 15-04-2023
2. Partecipazione (con G. Fraziano, C. Meninno, A. Venudo, ) alla conferenza "Per affinità e differenza. Costantino Dardi, Aldo Rossi, Gianugo Polesello e Franco Purini", Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura. Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine.  
Titolo dell'intervento **"Il quaderni del Gruppo Architettura: un metodo critico"**  
Periodo dal 28-02-2023 al 28-02-2023
3. Partecipazione (con G. Fraziano, C. Meninno, L. Di Dato, A. Marin, A. Venudo, ) alla conferenza "Sentieri interrotti. Costantino Dardi. La tassellatura terrestre; Luciano Semerani. L'Artista, il Toro, il Tiranno", a cura di prof.ssa Roberta Albiero e prof.ssa Antonella Gallo, Aula Magna dell'Università IUAV di Venezia, Venezia.  
Titolo dell'intervento **"Senza Nostalgia"**  
Periodo dal 25-11-2022 al 25-11-2022
4. Partecipazione (con A. Venudo), ProArch IX Forum: "TRANSIZIONI L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura", Università degli Studi di Cagliari, Università degli Studi di Sassari, Facoltà di Ingegneria e Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, Cagliari.  
Titolo dell'intervento **"Esplorazioni metodologiche tra scenario e progetto. Il caso studio dell'ex-Polveriera di Romans d'Isonzo"**  
Periodo dal 17-11-2022 al 19-11-2022
5. Partecipazione all'incontro pubblico "Prospettive di recupero e valorizzazione dell'area dell'ex polveriera militare", dalla redazione dello Studio di ricerca universitario al PAC", 9 novembre 2022, sala conferenze di Casa Candussi Pasiani, Romans d'Isonzo, Comune di Romans d'Isonzo in collaborazione con l'Università degli Studi di Trieste.  
Titolo dell'intervento **"L'assetto architettonico dell'ex polveriera di Romans, tra artificio e natura"**  
Periodo dal 09-11-2022 al 09-11-2022
6. Conferenza nell'ambito dell'attività didattica e workshop internazionale "Go/NGO", 24 ottobre 2022, Ljubljana, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo.  
Titolo dell'intervento **"Gorizia/Nova Goriza: Meeting points"**  
Periodo dal 24-10-2022 al 24-10-2022
7. Partecipazione al convegno internazionale "XVII Color Conference", 12-13 September 2022, Firenze, Gruppo del colore in collaborazione con il CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche.  
Titolo dell'intervento **"Architettura. Il colore della grande dimensione"**  
Periodo dal 12-09-2022 al 12-09-2022
8. Conferenza nell'ambito delle attività didattiche e workshop per gli eventi di Orientamento e Porte Aperte del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura, Università degli Studi di Architettura, denominati "Architetti costruttori di futuro. Immaginare e progettare città e spazi abitabili per tutti". Trieste 30/08/2022 Università degli Studi di Trieste.  
Titolo dell'intervento **"Remix theory. Architettura e creatività"**  
Periodo dal 30-08-2022 al 30-08-2022

- 
9. Partecipazione al convegno internazionale (con A. Venudo) "12th Annual International Conference on Architecture", 4-7 July 2022, Athens, Greece Organized by the Architecture Unit of ATINER Sponsored by the Athens Journal of Architecture, presso Athens Institute for Education and Research - World Association of Academics & Researchers.
- Titolo dell'intervento **"Fragments of the Iron Curtain. The Powder Magazine of Romans d'Isonzo: A Methodological Experiment Between Architecture and Landscape"**
- Periodo dal 04-07-2022 al 07-07-2022
- Publicato in:**
- (a cura di) C.G. Gonçalves, O. Gkounta, Abstract Book 12th Annual International Conference on Architecture, p. 20-21, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2022.
- Peer review in corso:**
- Athens Journal of Architecture, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2022 (Rivista Classe A)
- 
10. Partecipazione al convegno internazionale (con V. Umani) "9th Annual International Conference on Humanities & Arts in a Global World", 3-6 January 2022, Athens, Greece Organized by the Architecture Unit of ATINER Sponsored by the Athens Journal of Architecture, presso Athens Institute for Education and Research - World Association of Academics & Researchers.
- Titolo dell'intervento **"Geography, Infrastructure and Architecture: From the Immaterial Scenes of the Arts to the Physical Space of the American City"**
- Periodo dal 03-01-2022 al 06-01-2022
- Publicato in:**
- (a cura di) D. P. Wick, A. Tryniecka, O. Gkounta, Abstract Book 9th Annual International Conference on Humanities & Arts in a Global World. p. 38-44, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2022.
- 
11. Conferenza nell'ambito del progetto "Dante Hub. Il futuro e la città" curato da Stazione Rogers. Incontro dedicato all'umanesimo tecnologico, al corpo e all'etica. Trieste, Stazione Rogers.
- Titolo dell'intervento **"Tecnologia, etica e corpo"**
- Periodo dal 13-12-2021 al 13-12-2021
- 
12. Conferenza nell'ambito del progetto "Fronte del porto, l'invisibile futuro presente. Dialoghi fra le discipline", ciclo di conferenze sui temi della sostenibilità, della portualità, dell'architettura e del paesaggio a cura di Stazione Rogers. Trieste, Teatro Miela.
- Titolo dell'intervento **"Falsi movimenti"**
- Periodo dal 04-12-2021 al 04-12-2021
- 
13. Conferenza nell'ambito delle attività didattiche e workshop per gli eventi di Orientamento e Porte Aperte del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura, Università degli Studi di Architettura, denominati "Architects do it better. Una regione speciale. Il Friuli Venezia Giulia come laboratorio di futuro". Trieste 1/09/2021 Università degli Studi di Trieste
- Titolo dell'intervento **"Design Thinking"**
- Periodo dal 01-09-2021 al 01-09-2021
- 
14. Conferenza nell'ambito del progetto "Dante Hub. Il futuro e la città" curato da Stazione Rogers. Incontro dedicato a "L'inferno in città. La Ferreria di Servola dal mare". Golfo di Trieste, Motonave Delfino Verde.
- Titolo dell'intervento **"Dopo la fabbrica"**
- Periodo dal 05/07/2021 al 05/07/2021

---

15. Partecipazione al convegno internazionale (con V. Umani) "11th Annual International Conference on Architecture", 5-8 July 2021, Athens, Greece Organized by the Architecture Unit of ATINER Sponsored by the Athens Journal of Architecture, presso Athens Institute for Education and Research - World Association of Academics & Researchers.

Titolo dell'intervento **"Forms of the Void: Gorizia and the Border that no Longer Exists"**

Periodo dal 06-07-2021 al 08-07-2021

**Publicato in:**

- Athens Journal of Architecture, vol. 8, p. 277-294, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2022, doi:10.30958/aja.8-3-4 (Rivista Classe A)
- (a cura di): Gregory T. Papanikos, Abstract Book. 11th Annual International Conference on Architecture, p. 19-20, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2021.

---

16. Conferenza nell'ambito del progetto "Dante Hub. Il futuro e la città" curato da Stazione Rogers. Incontro dedicato al rapporto tra città, scienza e poesia. Trieste, ICTP International centre for theoretical physics.

Titolo dell'intervento **"L'arte è il mondo che non c'è. L'impalpabile questione dell'invisibile"**

Periodo dal 24/06/2021 al 24/06/2021

---

17. Conferenza nell'ambito delle attività del workshop internazionale "Fiume Fantastico Postindustrial Landscape" Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo. Ljubljana 10/01/2021 Univerza v Ljubljani.

Titolo dell'intervento **"Architecture without Man: New Development Scenarios of Infrastructure and Innovation in Trieste"**

Periodo dal 10/01/2021 al 10/01/2021

---

18. Partecipazione al focus group "Recupero funzionale, architettonico, paesaggistico e ambientale dell'area ex-polveriera di Romans d'Isonzo", 9 ottobre 2020, sala conferenze di Casa Candussi Pasiani, Romans d'Isonzo, Comune di Romans d'Isonzo in collaborazione con l'Università degli Studi di Trieste.

Titolo dell'intervento **"Presidi antropici, valori ambientali, reti storiche e attrattività delle aree interne"**

Periodo dal 09-10-2020 al 09-10-2020

---

19. WIP2020 "BIOFILIA. UMANO, NATURA, SALUTE", Gorizia 21, 22, 23 settembre 2020. Ciclo di Conferenze internazionali che ha visto la partecipazione di Coloco, Lola Domenech e Argot ou la maison mobile.

Titolo dell'intervento: **"Memoria, Architettura e parola"**

Periodo dal 23-09-2020 al 23-09-2020

---

20. Conferenza nell'ambito delle attività didattiche e workshop per gli eventi di Orientamento e Porte Aperte del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura, Università degli Studi di Architettura, denominati "ARCHITECTS DO IT BETTER. IMMAGINI, LUOGHI E PROGETTI PER LA CITTA' DEL FUTURO". Trieste 31.08 - 03.09 2020 Università degli Studi di Trieste

Titolo dell'intervento: **"Diventare Architetti. Professione e passione"**

Periodo dal 05-09-2020 al 05-09-2020

---

21. Partecipazione al convegno internazionale "10th Annual International Conference on Architecture", 6-9 July 2020, Athens, Greece Organized by the Architecture Unit of ATINER Sponsored by the Athens Journal of Architecture, presso Athens Institute for Education and Research - World Association of Academics & Researchers.

Titolo dell'intervento **"Architecture without Man: New Development Scenarios of Infrastructure and Innovation in Trieste"**

Periodo dal 06-07-2020 al 09-07-2020

**Publicato in:**

- Athens Journal of Architecture, vol. 7, p. 355-376, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2021, doi: 10.30958/aja.7-3-2 (Rivista Classe A)
- (a cura di) G. T. Papanikos, Abstract Book. 10th Annual International Conference on Architecture. p. 13-14, Athens Institute for Education and Research, Athens, 2020.

- 
22. Partecipazione al convegno internazionale "10th Annual International Conference on Urban Studies & Planning", 1-4 June 2020, Athens, Greece Organized by the Architecture Unit of ATINER Sponsored by the Athens Journal of Architecture, presso Athens Institute for Education and Research - World Association of Academics & Researchers.
- Titolo dell'intervento      **"Porto Vecchio and Trieste: Urban Regeneration and Development"**
- Periodo                      dal 01-06-2020 al 04-06-2020
- Publicato in:**
- (a cura di): G. T. Papanikos, Abstract Book. 10th Annual International Conference on Urban Studies & Planning. p. 17-18, Athens: Athens Institute for Education and Research, Athens, 2020.
- 
23. Partecipazione alla conferenza Arte e Architettura - Rogers Preview "Saluti a Distanza", Teatro Miela di Trieste, Università degli Studi di Trieste, Ass. Stazione Rogers. Trieste 26 giugno 2020.
- Titolo dell'intervento:      **"Greetings from Nowhere. Saluti da nessun luogo"**
- Periodo                      dal 26-06-2020 al 26-06-2020
- 
24. Organizzazione, curatela e coordinamento (con A. Venudo e G. Fraziano) ciclo di conferenze internazionali THINKING ARCHITECTURE: "WANDERINGS", Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università di Lubiana, Facoltà di Architettura di Lubiana, Ass. Culturale Stazione Rogers, Comune di Gorizia, TA Thinking Architecture. Gorizia 25-28 maggio.
- Titolo intervento:          **"Greetings from Nowhere"**
- Periodo                      dal 25-05-2020 al 28-05-2020
- 
25. Partecipazione alla conferenza internazionale "Architetti per il futuro", Consiglio Nazionale degli Architetti, P.P.C., Roma.
- Titolo intervento:          **"Sfide globali, driver progettuali"**
- Periodo                      dal 23-05-2020 al 24-05-2020
- 
26. Organizzazione, curatela, coordinamento e moderazione (con A. Venudo e G. Fraziano) ciclo di conferenze "LA FORMA DELLE IDEE": 1° "Il monte analogo: porto di ridosso", 2° "Costruire andando a Siviglia", 3° "Tra infrastruttura e innovazione: Trieste plus", 4° "Art in the corridor: Dallas", 5° "Hyperloop per una nuova geografia Valencia". 12-19 maggio 2020 Gorizia
- Periodo                      dal 12-05-2020 al 19-05-2020
- 
27. Relatore alla Conferenza Nazionale degli Ordini degli Architetti PP e C, Pontificia Università Gregoriana, Roma.
- Titolo dell'intervento      **"Aec Hackathon @ Porto Vecchio"**
- Periodo                      14-15 febbraio 2020
- 
28. Relatore al convegno "MECCANICHE URBANE: Anatomia Urbana Umana. Narrare la Città Sostenibile", Biblioteca Statale Stelio Crise, Trieste.
- Titolo dell'intervento      **"Il passato non torna più, come sarà il settimo ciclo?"**
- Periodo                      16-12-2019
- 
29. Organizzazione e curatela (con A. Venudo) della conferenza "FIGURE DEL VUOTO" di Sebastiano Roveroni, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura, Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Architettura di Lubiana, Università degli Studi di Lubiana
- Periodo                      dal 10-12-2019 al 10-12-2019
- 
30. Organizzazione e curatela (con G. Fraziano, C. Meninno, A. Venudo, S. Hudnik) della conferenza internazionale "Emergency Architecture & Human Rights" di Michele Di Marco, Corso Di Laurea Ciclo Unico in Architettura, Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Architettura di Lubiana, Università degli Studi di Lubiana, Ass. Stazione Rogers.
- Periodo                      dal 31/05/2019 al 31/05/2019

- 
- 31.** Partecipazione, in qualità di discussant, al convegno scientifico "Giornata di Studi su Costantino Dardi. La tassellatura terrestre". Aula Magna, Polo Universitario Goriziano, Università degli Studi di Trieste, Gorizia.
- Titolo intervento: **"Senza nostalgia"**
- Periodo dal 16-05-2019 al 16-05-2019
- Publicato in:**
- (a cura di): A. Venudo, Costantino Dardi. La tassellatura terrestre, p. 138-155, EUT - Edizioni Università di Trieste, Trieste, 2022.
- 
- 32.** Partecipazione al convegno "Il futuro del paesaggio", Salone del Palazzo della Regione Friuli Venezia Giulia, Trieste.
- Titolo intervento: **"Paesaggio e progetto"**
- Periodo dal 16-05-2019 al 16-05-2019
- 
- 33.** Relatore alla sessione plenaria del VIII Congresso Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti Conservatori, "Abitare il Paese. Città e Territori del Futuro Prossimo", Consiglio Nazionale degli Architetti, PPC, Auditorium Parco della Musica, Roma.
- Titolo intervento: **"Educazione all'Architettura e società"**
- Periodo dal 05-07-2018 al 05-07-2018
- 
- 34.** Relatore al convegno "Edilportale Tour 2018 – Edilizia 4.0: la casa come macchina per abitare", MIB Trieste School of Management, Trieste.
- Titolo intervento: **"Scenario e progetto"**
- Periodo dal 14-11-2017 al 14-11-2017
- 
- 35.** Relatore al convegno "# BIM fvg- Politiche digitali e industrializzazione del settore delle costruzioni", Università degli Studi di Trieste, ex-Ospedale Militare, Trieste.
- Titolo intervento: **"Strumenti e metodologie del progetto"**
- Periodo dal 14-11-2017 al 14-11-2017
- 
- 36.** Partecipazione al ciclo di conferenze NaturalmenteGO 2013 (a cura di C. Marcon, M. Zanetti) nell'ambito del workshop NaturalmenteGO 2013, Associazione GoToEco, San Martino del Carso, (GO).
- Titolo intervento: **"Archigrafia"**
- Periodo dal 25-09-2014 al 25-09-2014
- Publicato in:**
- Prove di paesaggio : riscoperte reinvenzioni risignificazioni, a cura di C. Marcon e M. Zanetti, GoToEco Editore, Gorizia 2014.
- 
- 37.** Conferenza nell'ambito del Corso di storia delle comunicazioni visive, Prof.ssa F. Bulegato, Università IUAV di Venezia.
- Titolo dell'intervento **"Alphabet city"**
- Periodo dal 06/02/2009 al 06/02/2009

## 7 premi e riconoscimenti nazionali e internazionali

### 1. Premio/riconoscimento **TPJ Best Paper Award** (2017)

Assegnato da **the PLAN JOURNAL**

Menzione d'onore, attività di ricerca post dottorato: Architettura e intermodalità, definizione delle linee guida necessarie alla configurazione architettonica del polo intermodale annesso all'Aeroporto FVG di Ronchi dei Legionari.

### 2. Premio/riconoscimento **The International Propeller Club Port of Monfalcone** (2015)

Assegnato da **The international Propeller club port of Monfalcone; Università degli Studi di Trieste, DIA - Sezione Complessa Unità di Staff Fondazioni e Premi**

Vincitore del premio per attività di ricerca post dottorato per l'anno accademico 2014-2015: Architettura e intermodalità, definizione delle linee guida necessarie alla configurazione architettonica del polo intermodale annesso all'Aeroporto FVG di Ronchi dei Legionari.

### 3. Premio/riconoscimento **Global AirRail Awards** (2015)

Assegnato da **AirRail Alliance**

1° classificato nella sezione "Concept Intermodal" al premio internazionale "Global AirRail Awards" (Canada) per gli anni 2014-2015 con il Progetto di Ricerca per il Nuovo Polo Intermodale Trieste Airport. Gruppo di ricerca: G. Fraziano, T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, S. Simionato, B. Rocco, M. Verri, A. Venudo.

### 4. Premio/riconoscimento **Global AirRail Awards** (2015)

Assegnato da **AirRail Alliance**

2° classificato nella sezione "Layout Intermodal" al premio internazionale "Global AirRail Awards" (Canada) per gli anni 2014-2015 con il Progetto di Ricerca per il Nuovo Polo Intermodale Trieste Airport. Gruppo di ricerca: G. Fraziano, T. Bisiani, L. Di Dato, C. Meninno, S. Simionato, B. Rocco, M. Verri, A. Venudo.

### 5. Premio/riconoscimento **Concorso di progettazione per una rampa provvisoria per disabili da collocare sul ponte delle Sechere - a Venezia** (2009)

Assegnato da **Comune di Venezia**

Progetto finalista, Venezia, concorso di progettazione ad inviti per una rampa provvisoria per disabili da collocare sul ponte delle Sechere, progetto preliminare.

### 6. Premio/riconoscimento **Concorso di idee per il recupero della vedetta panoramica di Opicina** (2009)

Assegnato da **Ordine degli Architetti, P, P e C della provincia di Trieste**

Progetto 2° classificato al concorso di idee per il recupero della vedetta panoramica di Opicina a Trieste.

### 7. Premio/riconoscimento **Everyville** (2008)

Assegnato da **Fondazione La Biennale di Venezia**

Premio speciale della Biennale di Venezia e progetto vincitore "Alphabet City", Venezia, concorso internazionale Everyville, con Simonetta Rossetti. Il progetto fa parte della ricerca di dottorato "Archigrafia, tra architettura e parola".

#### **Il progetto è stato presentato alla mostra:**

- XI Mostra Internazionale di Architettura "Outhere". Artiglierie dell'Arsenale, Biennale di Venezia, 2008.

---

**8. Premio/riconoscimento In Cyprus - relax as architects - reinterpreted (2008)**

Assegnato da **Cyprus Architects Association**

Progetto finalista Cipro, concorso internazionale In Cyprus - Relax as Architects - Reintepret, con Simonetta Rossetti.

**Il progetto è stato presentato alla mostra:**

XI Mostra Internazionale di Architettura "Outhere", selezione ufficiale del Padiglione di Cipro, Biennale di Venezia, 2008.

---

**9. Premio/riconoscimento Medaglia Camera Deputati (2006)**

Assegnato da **Camera dei Deputati**

Progetto vincitore, Roma, Camera dei deputati, concorso di progettazione riprogettare per tutti – un patrimonio architettonico proiettato nel futuro – progetti di riqualificazione delle opere architettoniche, volti a favorire l'accessibilità e la fruibilità ad una utenza ampliata. Corderie della Tana nel sito dell'Arsenale di Venezia: Corderie e cavi, nuove tecnologie al servizio dell'antico".

**Il progetto è stato presentato alla mostra:**

- VII Mostra Internazionale di Architettura "Less aesthetics more ethics". Padiglione Stati Uniti, Biennale di Venezia, 2000.
- 5° Festival Internazionale di Architettura in Video, "Il futuro e la città", Firenze, 2000.

**Il progetto è stato pubblicato in:**

- Riprogettare per tutti, Camera dei Deputati, Roma, 2006, p. 28.
- T. Bisiani, "Musei ipertecnologici", in Crossing n°3, dicembre 2001, p.10.
- V. Pastor, "Riabilitare il patrimonio storico: progetti per il recupero delle Corderie dell'Arsenale, Venezia", in Crossing n°3, dicembre 2001, p.82
- C.Lamanna, "Corderie e Cavi. Allestimenti per le Corderie dell'Arsenale di Venezia", (video) DPA-IUAV in collaborazione con BTicino e Solomon R. Guggenheim Foundation, 2000.
- Bettinelli E, "Guida nella complessità: progetto e tecnologie nella valorizzazione dei beni storico artistici", allegato a Casabella. vol. 677, 2000.

**Il progetto è stato citato in:**

- "News", (a cura di) M.G. Zunino, in Abitare 413, Gennaio 2002, p.28.
- "La nuova cultura del conservare: il progetto "A regola d'arte" di BTicino" (a cura di) R. Strati, quaderno di Area, supplemento di Area 62, novembre dicembre 2001, p. 58.

---

**10. Premio/riconoscimento Concorso di idee per la riqualificazione del centro urbano di Sant'Angelo di Piove di Sacco (PD) (2006)**

Assegnato da **Comune di Sant'Angelo di Piove di Sacco (PD)**

Progetto vincitore, concorso di idee per la riqualificazione del centro urbano, con Stefano Antonello.

---

**11. Premio/riconoscimento Concorso di idee per la riqualificazione del litorale di Staranzano (GO) (2006)**

Assegnato da **Comune di Staranzano (GO)**

Progetto segnalato, concorso di idee per la riqualificazione del litorale di Staranzano, con Stefano Gaiardo.

---

**12. Premio/riconoscimento Concorso di progettazione per una rampa provvisoria per disabili da collocare sul ponte di San Sepolcro a Venezia in occasione della Venice Marathon (2005)**

Assegnato da **Comune di Venezia**

Progetto finalista, Venezia, concorso di progettazione in due fasi per una rampa provvisoria per disabili da collocare sul ponte di San Sepolcro, progetto preliminare. Comune di Venezia, in collaborazione con Venicemarathon Club, APV (Autorità Portuale di Venezia), IUAV (Istituto Universitario di Architettura di Venezia), Soprintendenza ai Beni Architettonici e Ministero per i Beni e le Attività Culturali-DARC (Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanee).

---

**13. Premio/riconoscimento** **Concorso di progettazione per il museo della medicina di Padova** (2004)

Assegnato da **Provincia di Padova**

Progetto finalista, Padova, concorso ad inviti per il museo della medicina, progetto di allestimento museale, con Gabriele Toneguzzi, Stefano Antonello, Giuseppe Biasi.

---

**14. Premio/riconoscimento** **Concorso di idee Un'antenna per la laguna di Venezia** (2004)

Assegnato da **Comune di Venezia**  
Assessorato all'Ambiente;  
**IUAV Studi & Progetti** – ISP srl;  
**H3G spa**

Progetto finalista, Venezia, concorso in due fasi per un'antenna radiobase nella laguna di Venezia, progetto finalista, con Stefano Antonello, Giuseppe Biasi.

---

**15. Premio/riconoscimento** **Concorso di idee per un progetto di riqualificazione di piazza 1' maggio, di piazza Aldo Moro e della via Antonio Gramsci** (2002)

Assegnato da **Comune di Fiumicello** (UD)

Fiumicello (UD), concorso per un sistema di tre piazze, progetto secondo classificato ex-aequo, con Marco Degrassi e Stefano Gaiardo.

**Il progetto è stato pubblicato in:**

- Concorsi & dintorni, a cura di B.Pecoraro, in Architettiregione n°38, p.57.
- 

**16. Premio/riconoscimento** **-D40\_2 Idee per uno spazio informativo nei Giardini di Castello** (2002)

Assegnato da **Ministero per i beni e le attività culturali**  
DARC Direzione Generale per l'architettura e l'arte contemporanea

Progetto finalista, Venezia, concorso ad inviti -D 40\_2 duemilauno, progetto di allestimento per il padiglione Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione generale per l'Arte e l'Architettura Contemporanea all'VIII mostra internazionale di architettura di Venezia, con Stefano Antonello, Giuseppe Biasi, Umberto Bonomini, Marco Degrassi, Matteo Vairo, Caterina Zaccaria, Stefano Zanardi, Carlo Zanchetta, Furio Barzon, Carlo Costa.

**Il progetto è stato presentato alla mostra:**

- VIII Mostra Internazionale di Architettura "Next". Padiglione Venezia, Biennale di Venezia, 2002.

**Il progetto è stato pubblicato in:**

- Duemilauno, catalogo dei progetti finalisti al concorso -D40\_2, a cura della DARC, Ministero per i beni e le attività culturali, 2002, p.10.
- 

**17. Premio/riconoscimento** **Seaside Francavilla European Workshop Competition** (2002)

Assegnato da **Facoltà di Architettura "G. d'Annunzio" di Pescara,**  
DART, Dipartimento di Ambiente, Reti, Territorio;  
**Comune di Francavilla al Mare;**  
**Ministero per i beni e le attività culturali**  
DARC Direzione Generale per l'architettura e l'arte contemporanea;  
**Istituto Tertaktis di Cultura Urbana**

Progetto segnalato: DUNAPLANNING - Nave- I.U.A.V. Venezia Capogruppo: Fernanda De Maio, Massimo Faiferri, Eduardo Mignone, Filippo Orsini, Thomas Bisiani.

---

**18. Premio/riconoscimento** **Biennial of Young Artists from Europe and the Mediterranean (2001)**

Assegnato da **BJCEM**

Selezione ufficiale italiana alla X Biennial of young artists from Europe and the Mediterranean, Sarajevo, "Mediapack, progetto di padiglione espositivo temporaneo", con Stefano Antonello.

**Il progetto è stato pubblicato in:**

- Sarajevo 2001. Chaos & communication, catalogo della 10° biennale giovani, a cura di Oonagh Tyrrell, Biennial of Young Artists from Europe and the Mediterranean, Strasbourg/Sarajevo, 2001, p.36.

**Il progetto è stato citato in:**

- C. Corbetta, Mostre, in Vogue 610, Giugno 2001, p.18.
- M. Porcu, Sarajevo 2001. Chaos & communication, in Abitare 410, Ottobre 2001, p.150.

---

**19. Premio/riconoscimento** **Concorso Internazionale "Città Terzo Millennio", VII Mostra internazionale di Architettura, La Biennale di Venezia (2000)**

Assegnato da **Fondazione La Biennale di Venezia**

Menzione d'Onore della Biennale di Venezia, progetto vincitore, Venezia, concorso internazionale città del terzo millennio, progetto per nuovi scenari urbani; "Ecologia della paura", con Stefano Antonello.

**Il progetto è stato presentato alla mostra:**

- VII Mostra Internazionale di Architettura "Less aesthetics more ethics". Padiglione Italia, Biennale di Venezia, 2000.

**Il progetto è stato pubblicato in**

- Zerouno a cura del Senato degli Studenti, in "IUAV Giornale d'Istituto". vol. 12, 2002, p. 7:
- Città:less aesthetics more ethics, (a cura di) D. O. Mandrelli, La Biennale di Venezia/Marsilio, Venezia, 2000, p.441.
- Ecologia della Paura, in Città: terzo millenio, (a cura di) D. O. Mandrelli, La Biennale di Venezia/Marsilio, Venezia, 2000, p.28.

**Il progetto è stato citato in:**

- F. Irace, Venezia. Architettura. Biennale, in Abitare 397, Luglio Agosto 2000, p.53.

## 8 Elenco delle pubblicazioni scientifiche possedute

### Monografie

1. Bisiani T, Del Fabbro Machado L, De Napoli G, Venudo A (2022). Masterplan 2. La Riva San Vito di Marano Lagunare Boulevard tra terra e acqua. TRIESTE:EUT Edizioni Università di Trieste, ISBN: 978-88-5511-337-3
2. Bisiani T, Di Dato L, Fraziano G, Meninno C, Venudo A, Verri M (2015). LE REGOLE DEL GIOCO. Scenari architettonici e infrastrutturali per l'Aeroporto FVG. p. 1-289, Trieste:EUT Edizioni Università di Trieste (comitato scientifico di referaggio), ISBN: 9788883036910
3. Bisiani T, Damiani G, Fraziano G, Guraziu G, Pitacco G (2014). Porto Vecchio. Trieste, la misura del possibile. Trieste:Fresco Editore, ISBN: 9788897605072
4. Bisiani T, Fraziano G, Limoncin P, Rossetti S, Simionato S, Verri M (2012). Aurisina. Il paese vecchio, la piazza, la chiesa di San Rocco. Linee guida per la progettazione della nuova piazza.. p. 1-128, Trieste:Mladika, Slavisticko društvo Trst-Gorica-Videm/Società slavistica di Trieste-Gorizia-Udine, ISBN: 978-88-7342-174-0

### Contributi in volumi e atti dei convegni

5. Bisiani T (2022). Architettura, decoro e paesaggio. Il colore della grande dimensione. In: (a cura di) Siniscalco A, Colore e colorimetria. Contributi multidisciplinari, vol. XVII B, p. 45-52, Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore, ISBN: 978-88-99513-21-4, DOI: 10.23738/RCASB.007
6. Bisiani T (2022). Marano Lagunare. L'invenzione di uno spazio. In: Bisiani T De Napoli G Del Fabbro Machado L Venudo A. Masterplan 2. La Riva San Vito di Marano Lagunare. Boulevard tra terra e acqua. p. 39-52, TRIESTE:EUT - Edizioni Università di Trieste, ISBN: 978-88-5511-337-3
7. Bisiani T (2022). Misure e figure della laguna. In: Bisiani T De Napoli G Del Fabbro Machado L Venudo A. Masterplan 2. La Riva San Vito di Marano Lagunare. Boulevard tra terra e acqua. p. 27-38, TRIESTE:EUT - Edizioni Università di Trieste, ISBN: 978-88-5511-337-3
8. Bisiani T (2022). Senza nostalgia. In: (a cura di) Venudo A, Costantino Dardi. La tassellatura terrestre. p. 138-155, TRIESTE:EUT - Edizioni Università di Trieste, ISBN: 9788855111881, Gorizia, 16 maggio 2019
9. Venudo A, Bisiani T, Meninno C (2022). "Per affinità e differenza" Costantino Dardi, Aldo Rossi, Gianugo Polesello e Franco Purini: confronto a coppie di sei progetti.. In: (a cura di): Venudo A, Costantino Dardi. La tassellatura terrestre. vol. 1, p. 188-281, TRIESTE:EUT Edizioni Università di Trieste, ISBN: 978-88-5511-188-1
10. Bisiani T, Savron M (2020). New scenarios for a development between infrastructures and innovation. In: (a cura di) Laura Bonora, Donatella Carboni, Matteo De Vincenzi, 8th International Symposium Monitoring of Mediterranean coastal areas: problems and measurement techniques. p. 164-173, FIRENZE:Firenze University Press, ISBN: 978-88-5518-147-1, Livorno, Giugno 2020, doi: 10.36253/978-88-5518-147-1
11. Bisiani T (2020). Da New Heaven a Peepland passando per Sin City. In: Meninno C, Rodani V. The shopping center as/is a meeting place. p. 229-235, Trieste:EUT - Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN: 978-88-5511-202-4
12. Bisiani T, Meninno C, Venudo A (2020). Geografie progettuali: lettura e riscrittura di un'infrastruttura. In: Meninno C; Rodani V. The shopping center as/is a meeting place. p. 218-225, Trieste:EUT Edizioni Università di Trieste (comitato scientifico di referaggio), ISBN: 978-88-5511-202-4
13. Bisiani T (2020). Saipem base in the Old Port of Trieste, between urban regeneration and new technologies. In: New ideas of new century - 2020. vol. 1, p. 28-31, Khabarovsk:Pacific National University PNU, ISBN: 978-5-7389-3097-3, Khabarovsk, 17-20/02/2020
14. Bisiani T (2019). M9, il museo del Novecento tra rigenerazione urbana e nuove tecnologie. In: (a cura di): Alessandro Marata, Rossana Galdini, DIVERSEcity. p. 699-706, ROMA:CNAPPC - Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, ISBN: 978-88-941296-4-9
15. Bisiani T (2019). M9, the museum of 20th Century between urban regeneration and new technologies. In: New ideas of new century - 2019. vol. 1, p. 33-37, Khabarovsk:Pacific National University PNU, ISBN: 978-5-7389-2799-7, Khabarovsk, 19-22/02/2019
16. Bisiani T (2018). Naval interiors between art and design on the Conte Biancamano cruise ship. In: New ideas of new century - 2018. vol. 3, p. 217-228, Khabarovsk:Pacific National University PNU, ISBN: 978-5-7389-2504-7, Khabarovsk, 19-24/02/2018
17. Bisiani T (2015). Inquadramento territoriale. In: Bisiani T; Di Dato L; Fraziano G; Meninno C; Venudo A; Verri M. LE REGOLE DEL GIOCO. Scenari architettonici e infrastrutturali per l'Aeroporto FVG. p. 72-149, Trieste:EUT Edizioni Università di Trieste (comitato scientifico di referaggio), ISBN: 9788883036910
18. Bisiani T, Di Dato L, Fraziano G, Meninno C, Venudo A, Verri M (2015). PROGETTO POLO INTERMODALE FVG. Scenario minimo reversibile: "solo Polo Intermodale", sviluppato come Studio di Fattibilità nel 2012. In: Bisiani T; Di Dato L; Fraziano G; Meninno C; Venudo A; Verri. LE REGOLE DEL GIOCO. Scenari architettonici paesaggistici e infrastrutturali per l'aeroporto FVG. p. 10-58, Thomas Bisiani - Curriculum Vitae

19. Bisiani T, Rossetti S (2015). Sea organ & Greeting to the sun. Zadar: an architectural experience "in between". In: Risorse idriche e urbanizzazione del paesaggio in Russia nel XXI secolo. p. 123-134, Tyumen :Tyumen State University Publishing House, ISBN: 978-5-91392-017-1, Tyumen, 20 marzo 2015
20. Bisiani T (2014). Archigrafia. In: (a cura di): Marcon C; Zanetti M, Prove di paesaggio. Riscoperte, reinvenzioni, risignificazioni. p. 72-79, Gorizia:GOtoECO editore, ISBN: 9788897102083
21. Bisiani T (2014). Dieci anni di lavori della Facoltà di Architettura di Trieste. In: Bisiani T; Damiani G; Fraziano G; Guraziu G; Pitacco G. Portovecchio. La misura del possibile. p. 28-31, Trieste:Fresco Editore, ISBN: 978-8897605072

#### **Abstract in atti dei convegni**

22. Bisiani T, Venudo A (2022). Fragments of the Iron Curtain - The - 6 - Powder Magazine of Romans d'Isonzo: a Methodological Experiment between Architecture and Landscape. In: (a cura di): Gonçalves C G ,Gkounta O, Abstract Book 12th Annual International Conference on Architecture 4-7 July 2022, Athens, Greece. p. 20-21, ATHENS:ATINER, ISBN: 978-960-598-505-9, Atene
23. Bisiani T, Umani V (2022). Geography, Infrastructure and Architecture: From the Immaterial Scenes of the Arts to the Physical Space of the American City. In: (a cura di): Wick D.P , Tryniecka A, Gkounta O, Abstract Book 9th Annual International Conference on Humanities & Arts in a Global World. p. 38-44, Athens:Athens Institute for Education and Research, ISBN: 978-960-598-464-9, Athens, 3-6 January 2022
24. Bisiani T, Umani V (2021). Forms of the Void: Gorizia and the Border that no Longer Exists. In: (a cura di): Papanikos G.T, Abstract Book. 11th Annual International Conference on Architecture.. p. 19-20, Athens:Athens Institute for Education and Research, ISBN: 978-960-598-432-8, Athens, 5-8 July 2021
25. Bisiani T (2021). The project of the Allianz Headquarters in Trieste. An operative application of a circular approach to the city. In: New ideas of new century - 2021. vol. 2, p. 39-44, Khabarovsk:Pacific National University PNU, ISBN: 978-5-7389-3301-1, Khabarovsk, 15-20/02/2021
26. Bisiani T (2020). Architecture without Man: New Development Scenarios of Infrastructure and Innovation in Trieste. In: (a cura di): Papanikos G.T, Abstract Book. 10th Annual International Conference on Architecture.. p. 13-14, Athens:Athens Institute for Education and Research, ISBN: 978-960-598-357-4, Athens, 6-9 July
27. Bisiani T (2020). Porto Vecchio and Trieste: Urban Regeneration and Development between Infrastructure and Innovation. In: (a cura di): Papanikos G.T, Abstract Book. 10th Annual International Conference on Urban Studies & Planning. p. 17-18, Athens:Athens Institute for Education and Research, ISBN: 978-960-598-334-5, Athens, 1-4 June

#### **Articoli in riviste scientifiche di Classe A**

28. Bisiani T, Umani V (2022). Forms of the Void: Gorizia and the Border that No Longer Exists. ATHENS JOURNAL OF ARCHITECTURE, vol. 8, p. 277-294, ISSN: 2407-9472, doi:10.30958/aja.8-3-4
29. Bisiani T (2021). Architecture without Man: New Development Scenarios of Infrastructure and Innovation in Trieste. ATHENS JOURNAL OF ARCHITECTURE, vol. 7, p. 355-376, ISSN: 2407-9472, doi: 10.30958/aja.7-3-2

#### **Articoli in riviste scientifiche**

30. Bisiani T, Fraziano G, Meninno C, Venudo A (2020). Gli edifici ibridi di Max Fabiani. STUDI GORIZIANI, vol. 113, p. 107-112, ISSN: 0392-1735
31. Bisiani T, Fraziano G, Meninno C, Venudo A (2020). La ristrutturazione e valorizzazione della "Sala Petrarca" presso il Trgovski Dom di Gorizia.. STUDI GORIZIANI, vol. 113, p. 93-106, ISSN: 0392-1735
32. Bisiani T, Fraziano G, Meninno C, Venudo A (2020). Il nuovo Polo Intermodale del Trieste Airport. STUDI GORIZIANI, vol. 113, p. 113-129, ISSN: 0392-1735
33. Bisiani T, Di Dato L, Fraziano G, Meninno C, Venudo A, Verri M (2017). Architecture and Intermodality. Guidelines for the Architecture of the Intermodal Hub at the FVG Airport Ronchi dei Legionari. THE PLAN JOURNAL, vol. 2, p. 85-109, ISSN: 2531-7644, doi: 10.15274/tpj.2017.02.01.03

## Principali ruoli e incarichi

### Commissioni di Laurea - Membro effettivo

---

- 1.** Qualifica **Segretario e Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 16/12/2022
- 2.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 23/09/2022
- 3.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 28/07/2022
- 4.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 27/07/2021
- 5.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 21/05/2021
- 6.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 19/03/2021
- 7.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 24/04/2020
- 8.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 24/03/2017
- 9.** Qualifica **Membro effettivo**, commissione di Laurea  
Ateneo Università degli studi di Trieste, Corso di laurea magistrale in architettura  
Periodo 24/03/2017

### Altre attività presso il Corso di Studi in Architettura

---

- 1.** 2022 Membro effettivo della Commissione Tirocini del Corso di studio in architettura.

### Commissioni di Esame di Stato per la professione di architetto

---

- 1.** Qualifica **Membro effettivo**, in qualità di professionista con almeno 15 anni di lodevole esercizio professionale  
Attività Commissione Esami di Stato per la professione di Architetto, Università degli Studi di Trieste  
Periodo prima e seconda sessione 2020
- 2.** Qualifica **Membro effettivo e Segretario**, in qualità di professionista con almeno 15 anni di lodevole esercizio professionale  
Attività Commissione Esami di Stato per la professione di Architetto, Ministero dell'Università e della Ricerca.  
Periodo prima e seconda sessione 2017

## Giurie

---

1. Qualifica **Membro della giuria**, delegato dall'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trieste al concorso di idee per la valorizzazione della prua della nave Elettra.
- Ateneo e Struttura Trieste, Università degli Studi di Trieste;  
Associazione Culturale Onlus "Cinzia Vitale"
- Periodo 03-10-2014
- 
2. Qualifica **Membro della giuria**, delegato per il Visual Design del Napoli Teatro Festival Italia.
- Ateneo e Struttura Università degli Studi di Napoli Federico II,  
Laboratorio progettuale "Il teatro in città", prof. Paolo Giardiello
- Periodo 21-01-2010

### Attività istituzionali presso l'Ordine degli Architetti PPC di Trieste

- 2017-2021 **Presidente** del Direttivo dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trieste.
- 2020 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2019, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2019 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2019, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2018 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2018, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2017 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2017, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2013-2021 **Consigliere** del Direttivo della Federazione regionale degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori del Friuli Venezia Giulia.
- 2013-2017 **Segretario** del Direttivo dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trieste.
- 2016 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2016, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2015 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2015, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2014 Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola, 2014, Salone delle Professioni - Orientamento per le scuole superiori.
- 2014 **Coordinatore** della Commissione di studio dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C sul nuovo PRGC del Comune di Trieste
- 2009-2013 **Consigliere** del Direttivo dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trieste
- 2009 **Membro effettivo** della Commissione di studio dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C sulla variante generale 118 del PRGC del Comune di Trieste
- 2012 **Coordinatore** della Commissione di studio dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C sul Piano generale del Traffico urbano del Comune di Trieste
- 2012-2013 **Membro effettivo** del Coordinamento dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C della manifestazione Piazza dell'Architettura a Trieste in collaborazione con il Comune di Trieste.
- 2011 **Coordinatore** della Commissione dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C della mostra Trieste Liberty. Costruire e abitare l'alba del '900, presso il Salone degli incanti – ex Pescheria a Trieste, in collaborazione con il Comune di Trieste.
- 2011 **Coordinatore** dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C della mostra Experience... Finland, Museo Revoltella, Trieste.
- 2010 **Membro effettivo** della Commissione di studio dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C sul Piano particolareggiato del Centro Storico del Comune di Trieste
- 2010 **Membro effettivo** del Coordinamento dell'Ordine degli Architetti, P. P. e C della manifestazione Piazza dell'Architettura a Trieste in collaborazione con il Comune di Trieste e l'Università degli Studi di Trieste.

## Attività di public/civil engagement - terza missione

---

1. PEN-3819 Altre iniziative di Public Engagement, 2021, L'Inferno in città, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, FRAZIANO, Giovanni, BISIANI, Thomas, Regionale

---

2. PEN-3808 Altre iniziative di Public Engagement, 2021, La città tra scienza e poesia, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, FRAZIANO, Giovanni, BISIANI, Thomas, Regionale

---

3. PEN-3701 Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità, 2021, Sensitive Areas, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, SCAVUZZO, GIUSEPPINA, FRAZIANO, Giovanni, VENUDO, ADRIANO, BISIANI, THOMAS, MENINNO, CLAUDIO, RODANI, VALENTINA, DI DATO, LUIGI, Internazionale.

---

4. PEN-2747 Partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territori, 2020, all'interno della convenzione Comune di Gorizia - DIA è stata promossa una giornata di discussione pubblica con tecnici, amministratori del comune di gorizia e portatori di interesse sui primi risultati, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, VENUDO, ADRIANO, FRAZIANO, Giovanni, BISIANI, THOMAS, MENINNO, CLAUDIO, DI DATO, LUIGI, RODANI, VALENTINA, Locale

---

5. PEN-3462 Iniziative di co-produzione di conoscenza, 2019, AEC HACKATHON @ PORTO VECCHIO, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, BISIANI, THOMAS, CACCIAGUERRA, ELISA, CHIARELLI, BARBARA, Nazionale

---

6. PEN-2028 Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità, 2019, workshop internazionale HERE IS IT NOW. LJUBLJANA EXCURSION, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, VENUDO, ADRIANO, FRAZIANO, Giovanni, MENINNO, CLAUDIO, BISIANI, THOMAS, Internazionale

---

7. PEN-2027 Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità, 2019, EAHR. Emergency Architecture and Human Rights .conferenza pubblica di chiusura del workshop internazionale HERE IT IS NOW. Trieste - Gorizia – Ljubljana, Dipartimento di Ingegneria e Architettura VENUDO, ADRIANO, FRAZIANO, Giovanni, BISIANI, THOMAS, MENINNO, CLAUDIO, Internazionale

---

8. PEN-1815 Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità 2018 UndiciVISIONI, Dipartimento di Ingegneria e Architettura, VENUDO, ADRIANO, FRAZIANO, Giovanni, BISIANI, THOMAS, Regionale